

Semplificazione del testo normativo, facilitazioni per lo sviluppo delle imprese, nuovi incentivi agli interventi sull'esistente. Ecco il "nuovo" Rue che darà impulso alla rigenerazione urbana e alla riqualificazione energetica degli immobili

TUTTO SANTARCANGELO

Dicembre 2015 anno XXI numero 5



Presentata la Variante al Regolamento urbanistico edilizio

Una consistente semplificazione del testo normativo che da oltre 300 pagine si riduce a poco più di 100, facilitazioni per lo sviluppo delle imprese, nuovi incentivi agli interventi sull'esistente per ridurre il consumo di suolo, impulso alla rigenerazione urbana e alla riqualificazione energetica degli immobili. Le linee generali della variante al Regolamento urbanistico edilizio sono state presentate il 13 novembre scorso in biblioteca dal sindaco Alice Parma, dall'assessore alla Pianificazione urbanistica Filippo Sacchetti e dal progettista incaricato, l'architetto Teresa Chiauzzi. Oltre ottanta i presenti, in buona parte tecnici e professionisti non solo santarcangiolesi, oltre a imprenditori e rappresentanti delle categorie economiche.

"Esattamente un anno fa, in questa sala - ha esordito il sindaco Alice Parma - avevamo annunciato l'intenzione di mettere mano al Rue per adeguarlo alle mutate condizioni economiche e alle trasformazioni sociali che hanno modificato e stanno modificando la nostra realtà. Dopo aver ascoltato, nell'arco di diversi mesi, la voce di cittadini, imprenditori e tecnici dei diversi ordini professionali, siamo ora in grado di presentare un lavoro che permetterà di ridurre la burocrazia, sapere con maggiore facilità cosa si può fare e cosa non si può fare, mettere in atto i necessari controlli".

"Con la variante al Rue - ha affermato l'assessore alla Pianificazione urbanistica Filippo Sacchetti - intendiamo siglare un nuovo patto fra pubblico e privato, fra l'Amministrazione comunale e le imprese che in questo regolamento urbanistico troveranno molti spunti, molte possibilità di sviluppo. E questo vale anche per i cittadini, in particolare per quanto riguarda la rigenerazione urbana, con incentivi per chi investe nell'efficiamento energetico dei fabbricati. Un patto che nel rispetto dei valori che questa città esprime permetta di trovare nuove soluzioni e la necessaria flessibilità per incentivare la riqualificazione urbana e sostenere lo sviluppo delle aree agricole. A questa presentazione - ha concluso l'assessore Sacchetti - ne seguiranno altre che permetteranno di entrare nel merito delle modifiche apportate al Rue, che seguirà quindi il percorso istituzionale per l'adozione in Consiglio comunale".

Tutte le iniziative di EcoNatale 2015 Un grande Capodanno in un chilometro quadrato

Santarcangelo festeggia il Capodanno nello spazio di un chilometro quadrato. Si parte da piazza Ganganelli: musica fin dalla prima serata, concerto, brindisi di mezzanotte e fuochi d'artificio. Poi tanta musica fino a tardi in tre spazi gestiti dal Velvet. Al Lavatoio, nell'ex biblioteca e al Supercinema si potrà

ballare fino alle prime luci dell'alba quando i locali del centro riapriranno per offrire la prima colazione del 2016.

Dopo il buon esito dello scorso anno, il Capodanno in piazza voluto dall'Amministrazione comunale replica e si arricchisce grazie alla collaborazione con il Velvet, gli

esercizi pubblici e i tanti ristoranti che propongono menu speciali per salutare l'arrivo del nuovo anno. Intanto sono in pieno svolgimento le iniziative di EcoNatale che si concluderanno il 9 gennaio 2016.

a pag. 8

segue a pag. 2

2/3	4/5	6/7	8
Manutenzione e pulizia di fossi e canali	Nicolini, una vita per la cultura	Criticità idrogeologiche, mappatura completata	EcoNatale, eventi fino alla Befana
"Era un parcheggio"	"Soul of the Wall"	Il Piano dei lavori pubblici	Per i profughi



Diritti dei
Cittadini Edizioni

Più opportunità grazie al “nuovo” Rue

L'adozione prevista entro la fine del 2015, poi l'iter delle osservazioni

dalla prima

A seguire l'architetto Teresa Chiauzy ha illustrato le principali novità contenute nella variante al Regolamento urbanistico edilizio, specificando che si tratta di tante nuove opportunità rese possibili attraverso piccoli interventi che non stravolgono l'impostazione generale del Rue. Un Regolamento che viene semplificato ma che al tempo stesso è in grado di prevedere meccanismi incentivanti, nel rispetto della qualità architettonica e del grande patrimonio costituito dal centro storico e dal paesaggio di Santarcangelo.

Abitare il centro storico - Fra le diverse misure previste c'è quella riguardante l'estensione della manutenzione straordinaria a tutti gli edifici con procedure più snelle. Inoltre, in seguito a un frazionamento di una unità immobiliare, sarà possibile realizzare alloggi di più piccole dimensioni - fino a 30 metri quadrati - purché si mantenga una media di 65 metri quadrati (da 225 metri quadrati si possono, per esempio, realizzare alloggi di 30, 75 e 120 metri quadrati). Sarà inoltre possibile migliorare i volumi posti sui cortili interni purché le soluzioni siano coerenti con i valori tradizionali e



Il sindaco Alice Parma mentre apre i lavori di presentazione del “nuovo” Rue

storici del fabbricato. Per aumentare l'offerta ricettiva, anche i pubblici esercizi potranno realizzare la copertura di cortili interni utilizzando vetrate e infissi leggeri in materiali di pregio, mentre altre misure sono previste per favorire il recupero dei sottotetti a fini abitativi.

Costruire sul costruito - Sono previste misu-

re incentivanti diffuse sul territorio per il recupero e il riuso del patrimonio edilizio esistente, nonché per realizzare sottotetti abitativi entro i limiti di legge. Le misure incentivanti per la riqualificazione diffusa sono legate al miglioramento sismico, delle prestazioni energetiche dei fabbricati e all'abbattimento delle barriere architettoniche.

Facilitare lo sviluppo delle imprese - Diverse novità anche per le imprese, fra cui la modifica dei parametri tecnici che facilitano lo sviluppo delle aziende e la possibilità di riqualificare le facciate principali e il coperto degli edifici produttivi aggiungendo un piano vetrato per creare spazi espositivi o uffici a servizio dell'azienda. Questa tipologia di intervento permetterà di liberare spazio all'interno dell'immobile da utilizzare per l'attività produttiva.

Promuovere l'agricoltura - Molte le novità in questo settore: il Rue riconosce che i soggetti che hanno titolo per operare in agricoltura non sono più solo gli imprenditori agricoli professionali, ma anche i coltivatori diretti e quelli in possesso dei requisiti stabiliti dai piani di sviluppo rurale. Inoltre, i giovani che avviano una nuova attività presentando un piano di sviluppo aziendale non devono per forza disporre di una dimensione aziendale pari a quella degli imprenditori agricoli già attivi. Infine, dalle abitazioni esistenti gli imprenditori agricoli professionali potranno realizzare fino a tre unità abitative per la famiglia; allo stesso modo, le residenze non più funzionali all'attività agricola possono trasformarsi fino a un massimo di tre unità abitative rispettando una media di 75 metri quadrati.

La variante al Rue sarà adottata entro l'anno dal Consiglio comunale, dopodiché scatteranno i 60 giorni per la presentazione delle osservazioni, esaminate le quali il Rue tornerà in Consiglio comunale per l'approvazione definitiva.



Diritti dei Cittadini Edizioni



In copertina: Biblioteca comunale, presentazione della Variante al Rue: l'intervento dell'assessore alla Pianificazione urbanistica Filippo Sacchetti

TuttoSantarcangelo

Bimestrale d'informazione dell'Amministrazione Comunale di Santarcangelo
Anno XXI numero 5 Dicembre 2015
Autorizzazione Tribunale di Rimini n. 14/1995

Direttore Responsabile
Rita Giannini

Segreteria e redazione
Servizi di comunicazione

Residenza comunale Piazza Ganganelli, 7
tel. 0541/356.356 fax 0541/356.300
ufficiostampa@comune.santarcangelo.rn.it
www.comune.santarcangelo.rn.it

Numero curato da
Giovanni Razzani

Redazione
Laura Emanuelli, Federica Pesaresi, Luca Rasponi

Grafica
Colpo d'occhio Rimini

Finito di stampare su carta Cyclus Print
(100% riciclata) il 4 dicembre 2015
presso La Pieve Poligrafica Editore
Villa Verucchio



Distribuzione
Poste Italiane

Pubblicità
Comune di Santarcangelo
Ufficio Relazioni con il Pubblico - tel. 0541/356.356

Gli introiti pubblicitari sono utilizzati per migliorare la comunicazione e l'informazione del Comune di Santarcangelo nei confronti dei cittadini

Accertamenti fiscali 2014, al Comune quasi 52.000 euro per la collaborazione con l'Agenzia delle Entrate

Il Comune di Santarcangelo riceverà 51.700 euro dallo Stato per la partecipazione all'attività di accertamento fiscale conclusa nel corso del 2014 con il pagamento delle imposte dovute. Si tratta del premio per gli accertamenti erariali effettuati dall'Agenzia delle Entrate sulla base delle segnalazioni certificate inviate dal Comune di Santarcangelo per contrastare l'evasione fiscale. Per il terzo anno consecutivo, dunque, il Ministero dell'Interno ha riconosciuto all'Amministrazione comunale le somme riscosse a titolo definitivo con la compartecipazione degli uffici comunali, che già

da alcuni anni hanno avviato con l'Agenzia delle Entrate una collaborazione svolta secondo criteri di equilibrio e oggettività. Un'attività che vede Santarcangelo al terzo posto nella graduatoria degli accertamenti fiscali all'interno della Provincia di Rimini, dopo che già nel 2014 l'Amministrazione comunale si era posizionata al secondo posto ottenendo 76.600 euro per le verifiche sull'annualità 2013.

Attraverso le proprie banche dati i Comuni possono infatti inviare all'Agenzia delle Entrate o alla Guardia di Finanza segnalazioni su opera-

zioni anomale o sospette, tese a violare le norme tributarie. Per questa attività di collaborazione le amministrazioni locali sono premiate con il riconoscimento a loro favore di una quota, per gli anni 2012, 2013 e 2014, pari al 100 per cento delle maggiori somme relative a tributi statali riscosse a titolo definitivo. "Intendiamo proseguire su questa strada della lotta all'evasione e all'elusione fiscale e tributaria - afferma il vice sindaco e assessore ai Tributi Emanuele Zangoli - affinché ognuno contribuisca con quanto dovuto al mantenimento dei servizi pubblici a disposizione della collettività".



dal consiglio comunale

Diversi gli argomenti affrontati dal Consiglio comunale nelle sedute del 30 settembre, 2 e 13 ottobre e 19 novembre, a partire dalle variazioni al bilancio di previsione (compresa la variazione urgente a seguito del contributo regionale di 143.000 euro assegnato per interventi di sistemazione dei danni causati dall'alluvione dello scorso mese di febbraio) e dalla nomina del nuovo Collegio dei Revisori dei conti avvenuta in base al nuovo criterio che prevede il sorteggio dei dottori commercialisti ed esperti contabili iscritti in un elenco regionale (i sorteggiati sono Giovanni Pignoni di Parma, Simona Vannini di Ferrara e Davide Cetti di Piacenza). Nel Consiglio comunale del 2 ottobre si è parlato invece di legalità e cultura della prevenzione. L'ampio confronto ha visto gli interventi di magistrati, associazioni antimafia e di un parlamentare della Camera dei Deputati. Sempre nella stessa seduta è stata approvata all'unanimità una mozio-

ne (presentata dal consigliere Novelli di Una Mano per Santarcangelo) su trasparenza degli appalti e dei bandi pubblici.

Il Consiglio ha dato l'ok per l'istituzione del cosiddetto "baratto amministrativo", che nell'attuale situazione di crisi economica caratterizzata da altissimi livelli di disoccupazione e tassazione elevata consente ai contribuenti in difficoltà di adempiere al pagamento di tasse e tributi locali offrendo in cambio la propria prestazione lavorativa per servizi di pubblica utilità e collaborando fattivamente alla tutela e valorizzazione del territorio. L'argomento illustrato dall'assessore ai Servizi sociali Danilo Rinaldi è stato emendato su proposta del consigliere Andrea Novelli (Una mano per Santarcangelo), che ha chiesto di innalzare il limite lsee da 10.000 a 15.000 euro.

Il Consiglio ha approvato la deroga al Regolamento urbanistico edilizio per l'ampliamento dell'insediamento produttivo della società Mo.da Gioielli

srl in via Fosse Incrociate e la mozione, presentata dal consigliere Bruno Beccati (Movimento 5 Stelle), per la realizzazione del Piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche. Approvata anche la mozione presentata dal Consigliere Massimiliano Crivellari (Forza Italia) con la quale si prevede che il Consiglio comunale sia informato in merito alle iniziative a sfondo sociale ed educativo rivolte ai minori. Via libera anche all'ordine del giorno contro le trivellazioni in Adriatico presentato dal consigliere Sara Andreazzoli (Movimento 5 Stelle) e al rilascio della fidejussione per il finanziamento dei lavori di ristrutturazione del Circolo Tennis "Marino Casalboni" che consentirà al Circolo stesso di contrarre un mutuo di 400.000 euro con l'Istituto del Credito Sportivo.

I consiglieri comunali hanno approvato anche la mozione presentata da Cristina Fabbri (Pd) per aderire ad "Avviso pubblico", la rete degli enti locali e delle regioni per la formazione civile contro le mafie. Infine, il consiglio comunale del 20 novembre si è aperto con un minuto di raccoglimento e una comunicazione del sindaco Alice Parma sui fatti di Parigi.

Manutenzione e pulizia di fossi e canali di scolo, gli obblighi per privati ed enti pubblici

L'assessore alla Qualità ambientale Fussi: "L'obiettivo è promuovere una cultura del territorio che permetta di comprendere l'importanza della cura e della manutenzione"

Rientra nell'ambito del programma delle manutenzioni del territorio l'ordinanza firmata qualche settimana fa dal sindaco Alice Parma con la quale si disciplina la tenuta e la cura dei fossi di guardia e di quelli interpoderali, dei tombinamenti e di qualsiasi altra sistemazione del terreno per lo smaltimento delle acque in eccesso.

A ridosso della stagione invernale, dopo aver avviato tutta una serie di interventi per far fronte alle criticità idrogeologiche - dalla mappatura delle situazioni più a rischio agli interventi strutturali finanziati dalla Regione e dal Servizio Tecnico di Bacino, fino all'affidamento ad Anthea della manutenzione delle strade comunali - il Comune si rivolge ora a tutti i privati, e in particolare ai proprietari degli appezzamenti di terreno, affinché mantengano in uno stato di massima efficienza il reticolo di canali e fossi.

Per quanto riguarda i terreni e

gli immobili posti lungo il confine con le strade comunali e vicinali, i privati dovranno assicurare la piena funzionalità dei fossi per evitare che acqua e fango possano invadere le strade e le aree pubbliche. Inoltre, le scarpate dei fondi a monte e a valle delle strade dovranno essere tenute in condizioni tali da impedire movimenti franosi o cedimenti del corpo stradale, smottamenti di terreno, ecc.

L'ordinanza prevede inoltre la regimazione delle acque meteoriche dei terreni al fine di assicurarne un corretto deflusso nei fossi e nei canali pubblici.

Obblighi analoghi sono a carico dei proprietari dei fondi agricoli, che devono provvedere a un'adeguata sistemazione del terreno per lo smaltimento delle acque in eccesso, alla pulizia di fossi e tombinamenti che circondano o dividono i terreni, nonché allo sfalcio dell'erba e della vegetazio-

ne spontanea e alla rimozione del materiale depositato da eventuali piene per assicurare l'efficienza idraulica dei fossi di scolo.

L'ordinanza prevede inoltre l'obbligo della potatura delle siepi e il taglio dei rami e degli arbusti che invadono il confine stradale, oscurano la segnaletica o che comunque ne compromettono la leggibilità (l'obbligo scatta anche quando ad essere compromessa o limitata è l'illuminazione pubblica).

"Parte degli allagamenti del febbraio scorso è stata causata dalla mancata pulizia dei fossi e dei canali di pertinenza dei privati, mentre in altri casi ci siamo trovati di fronte a fondi agricoli addirittura privi di fossi di scolo", afferma l'assessore alla Qualità ambientale Pamela Fussi. "Tutto questo ha contribuito, a volte in maniera decisiva, agli allagamenti, con conseguenti danneggiamenti di proprietà private e strutture pubbliche. È quindi fondamentale che anche i privati - continua l'assessore Fussi - comprendano l'importanza di mettere in atto sistematicamente interventi per prevenire allagamenti o rischi idrogeologici".

"Con questa ordinanza, più che dar corso a interventi di carattere repressivo, intendiamo promuovere una cultura del territorio che permetta di comprendere quanto sono importanti

la cura e la manutenzione. Il territorio nel suo insieme è infatti un bene comune che richiede attenzione da parte di tutti, ed è per questo che avvieremo una campagna di sensibilizzazione su questi temi. Temi - conclude l'as-

assessore alla Qualità ambientale - sui quali l'Amministrazione comunale è impegnata sia con la realizzazione di opere strutturali che attraverso un ampio programma di interventi di manutenzione ordinaria".

Illuminazione pubblica, da gennaio la nuova gestione

Risparmio energetico, riaccensione di 300 lampioni e investimenti per oltre un milione di euro per adeguamenti tecnologici e manutenzione straordinaria: sono queste le principali caratteristiche del nuovo affidamento della gestione degli impianti di pubblica illuminazione per i prossimi nove anni che ha ottenuto il via libera della Giunta comunale.

Dal 1° gennaio 2016 sarà la società Citelum S.A., quale società capogruppo di un raggruppamento temporaneo di imprese, a gestire i circa 5.000 punti luce presenti sul territorio santarcangeloese a cui si aggiungono 171 punti luce semaforici. Attraverso la convenzione Consip Luce3, l'Amministrazione comunale ha raggiunto condizioni finali valutate positivamente in seguito a una trattativa che permetterà di migliorare l'efficienza degli impianti nonché un consistente risparmio energetico.

A seguito di questo affidamento, il nuovo gestore investirà oltre un milione di euro per interventi di riqualificazione energetica, manutenzione straordinaria e adeguamento tecnologico. In particolare, 2.565 punti luce saranno dotati di lampade led a basso consumo, mentre i meccanismi di accensione e spegnimento saranno migliorati rispetto agli attuali. Infine, saranno riaccesi 300 lampioni tra quelli spenti negli scorsi anni a causa delle ristrettezze economiche dell'Amministrazione comunale. Santarcangelo farà dunque un consistente passo avanti sia per quanto riguarda il risparmio energetico che per l'ammodernamento degli impianti della pubblica illuminazione. Il Piano dettagliato degli interventi per la gestione della pubblica illuminazione prevede un investimento complessivo a carico del gestore di 1.100.000 euro oltre a tutte le spese di gestione ordinaria, mentre il canone annuo a carico dell'Amministrazione comunale è pari a 603.200 euro iva compresa.

"Era un parcheggio", avviato il percorso di progettazione partecipata con gli alunni della Pascucci



Gli alunni della scuola Pascucci durante una fase del percorso di progettazione partecipata

Saranno gli alunni della Pascucci a decidere come si trasformerà l'ex parcheggio di viale Mazzini antistante il cortile della scuola elementare. Sono infatti un centinaio i bambini delle classi quarte coinvolti nel percorso di progettazione partecipata "Era un parcheggio", voluto dall'Amministrazione comunale per restituire una nuova funzionalità allo spazio di sosta chiuso da qualche mese per eliminare i pericoli che si determinavano per chi percorreva la pista ciclo-pedonale retrostante.

La prima fase del progetto ha visto il coinvolgimento degli insegnanti attraverso un percorso formativo sui temi dello sviluppo sostenibile, della riqualificazione urbana e della progettazione partecipata con bambini, al fine di agevolare il loro ruolo di facilitatori.

La fase successiva servirà per raccogliere le idee degli alunni attraverso momenti di stimolazione della creatività, ascolto, condivisione e confronto per poi giungere al plastico dell'idea collettiva che verrà consegnato all'Am-

ministrazione comunale.

La quarta ed ultima fase prevede infine la realizzazione esecutiva del progetto a cura del Comune sulla base delle indicazioni fornite dai bambini, che potranno intervenire alla costruzione o decorazione di alcune parti dell'area.

Il percorso di progettazione partecipata "Era un parcheggio", condotto da Manolo Benvenuti (architetto e artista) in collaborazione con Stella Mecozzi (vicepresidente e progettista della Cooperativa Mani Tese onlus), prevede una serie di attività formative, ludiche e creative integrate nella didattica con una metodologia multidisciplinare. A febbraio, terminati gli incontri (due con gli insegnanti e dieci con ogni classe quarta), è prevista la consegna del progetto agli amministratori e ai tecnici del Comune, oltre all'allestimento della mostra espositiva degli elaborati. Il percorso si concluderà con la consegna dei diplomi ai bambini "progettisti" da parte dell'Amministrazione comunale.

Con questo progetto l'Amministrazione comunale si impegna a valorizzare la creatività dei bambini, offrendo loro gli strumenti e le conoscenze indispensabili per esprimere le loro idee, tradurle in progetti concreti e realizzare il frutto di questo lavoro.

OTTIMIZZA I TUOI INVESTIMENTI

m

Su misura per te

Consulenza personalizzata

RIVOLGITI AD ESPERTI PROFESSIONISTI PER COSTRUIRE INSIEME IL TUO PORTAFOGLIO EFFICIENTE.

BANCA MALATESTIANA
CREDITO COOPERATIVO DELLA PROVINCIA DI RIMINI *Differente nei fatti*

Per informazioni chiedi nelle nostre filiali o visita il sito www.bancamalatestiana.it

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Servizio di consulenza avanzata prestato da Banca Malatestiana. Per le condizioni contrattuali e per quanto non espressamente indicato è necessario fare riferimento alla documentazione disponibile presso le filiali di Banca Malatestiana. Non costituisce offerta o invito alla conclusione di un contratto di consulenza o gestione di portafogli. Prima di sottoscrivere un prodotto finanziario o un servizio di investimento, è opportuno leggere la documentazione informativa ufficiale al fine di comprendere caratteristiche, rischi e costi dell'investimento.

Flavio Nicolini, una vita per Santarcangelo e la cultura

Il 16 ottobre, all'età di 91 anni, ci ha lasciati Flavio Nicolini. Insegnante, scrittore, sceneggiatore, regista e disegnatore, fu uno degli animatori de "Circal de giudéizi"

Flavio Nicolini è scomparso nella giornata di venerdì 16 ottobre all'età di 91 anni. Nella sala del Consiglio comunale dove è stata allestita la camera ardente, in tanti hanno voluto rendere omaggio a un protagonista della cultura italiana: insegnante, scrittore, sceneggiatore, regista e disegnatore, assessore alla Cultura nel 1970 e ideatore del Festival Internazionale del Teatro in Piazza, Nicolini è stato uno degli animatori de "Circal de giudéizi". Per la sua partecipazione alla principale esperienza culturale del '900 santarcangeloese, nel 2012 l'Amministrazione comunale lo ha insignito con l'Arcangelo d'Oro, mentre nel 2014 - in occasione dei suoi 90 anni - la Fondazione Culture Santarcangelo gli ha dedicato la mostra "L'arte di insegnare... insegnare nell'arte".

Nel dopoguerra Nicolini fa parte del gruppo di giovani "E' circal de giudéizi" che si riunisce intorno ad Augusto Campana e anima la vita culturale santarcangeloese promuovendo l'apertura al cinema neorealista, alla letteratura d'avanguardia e alla poesia dialettale. Insieme a Nicolini ci sono Tonino Guerra, Nino Pedretti, Raffaello Baldini, Rina Macrelli e Gianni Fucci.

Laureatosi in Lettere e Filosofia nel 1955 con una tesi intitolata "Questioni di cinema Educativo", l'anno successivo Nicolini vince il primo pre-



Giugno 2014, Flavio Nicolini con la moglie Clarice Sacchini all'inaugurazione della mostra "L'arte di insegnare... insegnare nell'arte" allestita in occasione del 90° compleanno

mio "Insegnanti ed educatori" della seconda edizione degli Incontri della Gioventù. Nel suo primo film, "La bambola" (1952), girato in una Santarcangelo ancora semidistrutta dai bombardamenti, applica le sue idee sulla funzione del cinema come mezzo per l'insegnamento. Come maestro elementare, assieme all'amico Federico Moroni al quale nel 1968 dedicherà il documentario "Arte per nulla" in cui racconta l'avventura della scuola del Bornaccino, Nicolini mette a punto una strategia didattica d'avanguardia basata sulla libera creazione dell'alunno. L'abolizione delle gomme, l'utilizzo della penna a china e dei pennelli direttamente sul supporto sono teorizzati e praticati

al fine di ottenere l'espressione diretta dell'interiorità dell'allievo. Testimone di quest'esperienza è il grande murale che campeggia sulle pareti di un'aula della scuola elementare Pascucci di Santarcangelo, realizzato dai suoi allievi fra il 1959 e il 1960.

A partire dagli anni Sessanta, Nicolini comincia a lavorare per il cinema. A Roma, tra il 1961 e il 1962, lavora con Elio Petri nel film "I giorni contati" e nel 1963, insieme a Tonino Guerra, inizia la fondamentale collaborazione con Michelangelo Antonioni per "Deserto Rosso" come aiuto regista e curatore di inchieste sulla vita degli operai del ravennate e sulle donne affette

da psicopatologie. Lasciato l'insegnamento, Nicolini intensifica l'attività per il cinema: la RAI gli commissiona le prime sceneggiature sulle problematiche familiari per la serie "Vivere insieme", "Cosa per cosa" e "Vigilia di weekend" (1967, con Lucilla Morlacchi). Questi aprono la strada a oltre vent'anni di scrittura di soggetti originali e copioni per sceneggiati e telefilm di carattere storico, sociale e di genere che contribuiscono "in maniera non secondaria a costruire un modo 'italiano' alla televisione" (Gianfranco Miro Gori): "Il caso Dreyfuss" e "Processo Evans" (1967), "L'affondamento dell'Indianapolis" (1968), "Una coccarda per il re" (1969), "Bob Kennedy e Jimmy Hoffa" (1969), "Sul filo della memoria" (1971), "Dedicato a un medico" (1971), "Dedicato a una coppia" (1973), "Cromwell ritratto di un dittatore" (1974), "Gamma" (1974); "La traccia verde" (1975), "ESP" (1976, con Paolo Stoppa), "Il giovane Freud", "Olga e i suoi figli" (con Annie Girardot, 1985); "Diventerò padre" (con Gianni Morandi, 1987), "Paolo e Francesca" (1990), oltre al radiodramma "Storia che va storia che viene" sulla liberazione di Roma.

Già dagli anni '50, inoltre, Nicolini aveva iniziato una particolarissima attività di narratore. Con lo pseudonimo di Flavio "San Vito", esordisce nel feuilleton Hertz im Sturm ("Cuore di madre") in "Alba Illustrierte Verlags"; quindi scrive novelle per i periodici "Bella" e "Marie Claire" ("Un amore tanto giovane" del 1964, "Una scelta difficile" e "Il marito è un'altra cosa" del 1965). La necessità di adeguare la scrittura al genere di appendice lo spinge a rinnovarsi e sperimentare testi di fumetti per ragazzi ("Hanno rapito Costy Mod", 1967).

L'ampia produzione di Flavio Nicolini come narratore, romanziere e disegnatore può essere approfondita sul sito www.comune.santarcangelo.mt.

In biblioteca arriva la "casina della lettura" per i più piccoli



Il rendering della casina della lettura

Nel mondo dei piccoli della biblioteca Baldini arriva la "Casina della lettura". L'acquisto è stato possibile grazie al ricavato dei vari mercatini dei libri già letti promossi dai volontari del gruppo Amici Biblioteca e alle donazioni delle associazioni Pro Loco, "Noi

della Rocca", "Famiglie in cammino" nonché di diversi privati cittadini. La casina della lettura arricchisce ancor più lo spazio che la biblioteca mette a disposizione dei più piccoli tra i suoi numerosi utenti.

L'idea di acquistare un'apposita

struttura in legno è nata su suggerimento di insegnanti, pedagogisti, in linea con alcune delle migliori ludoteche italiane. In queste piccole strutture i bambini si possono "rifugiare" per sfogliare un libro, giocare e sbirciare per vedere cosa succede fuori.

I musei per la comunità

La befana in ritardo alla Baldini

Quest'anno la befana alla Baldini arriverà qualche giorno dopo il dovuto perché è... "La Befana ritardataria". Sabato 9 gennaio, alle ore 17, sono in programma letture ed animazioni per bambini di età compresa fra 4 e 10 anni.

L'Inferno letto da Trezza

L'Inferno di Dante Alighieri, letto da Angelo Trezza, in un percorso itinerante per Santarcangelo. Sono undici gli appuntamenti domenicali in "pellegrinaggio" presso i conventi, i musei, la biblioteca e i palazzi storici di Santarcangelo: nel corso di ogni incontro saranno lette tre cantiche del poema, con introduzione ai canti a cura dello stesso Angelo Trezza (la durata prevista è di un'ora circa). Il primo appuntamento è per domenica 10 gennaio, alle 17,15 alla biblioteca Baldini.

Nuove riviste in biblioteca

Sono un'ottantina i periodici disponibili presso la biblioteca Baldini. Oltre ai quotidiani, le riviste vanno da quelle di informazione generale a quelle d'arte, di teatro fino a quelle legate alle varie scienze.

Aspettando il Pam Club 2016

Il Club dei Piccoli Amici dei Musei di Santarcangelo (Pam Club), da molti anni un punto fondamentale per le attività dei Musei, propone nuove iniziative per il 2016. Domenica 17 gennaio, in occasione della Giornata Nazionale del dialetto al Museo Etnografico è in programma il Pam Day: un'intera giornata informativa sul club - dalle modalità di iscrizione al programma annuale - durante la quale sarà possibile svolgere piccoli laboratori e giochi per vivere il museo. Per saperne di più: 0541/624703 o pamclub@metweb.org

Scambio di gochi e giocattoli

Il 2016 vedrà anche il lancio del Toy-Crossing, lo scambio di giochi e giocattoli all'interno del museo. Porti un gioco e ne prendi un altro, creando così uno scambio di giocattoli usati (ma in buono stato) per tutti i bimbi, che avrà cadenza mensile ogni seconda domenica del mese nell'orario di apertura del museo. Il museo sta quindi raccogliendo giocattoli usati: chi volesse contribuire può donare uno o più giochi portandoli al Museo Etnografico (via Montevecchi 41 da lunedì a venerdì dalle 8 alle 13) o presso la biblioteca comunale Baldini.

“Soul of the Wall / Santarcangelo 2015”

Dopo l'inaugurazione della sua opera al Lavatoio, Eron terrà un laboratorio nelle ex carceri

Si è tenuta il 31 ottobre scorso l'inaugurazione dell'opera “Soul of the Wall / Santarcangelo 2015”, realizzata da Eron sulla facciata inferiore del Lavatoio in occasione del Cantiere poetico per Santarcangelo dedicato a Raffaello Baldini.

Eron, artista riminese noto a livello internazionale per la sua ricerca figurativa nel mondo della street art e della pittura contemporanea, aveva iniziato a lavorare all'opera proprio in occasione delle giornate del Cantiere poetico (13-20 settembre 2015), promosso e

sostenuto dall'Amministrazione comunale e dalla Fondazione Culture Santarcangelo in collaborazione con L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino e Santarcangelo dei Teatri.

Da un lato, “Soul of the Wall / Santarcangelo 2015” presenta il volto di “Lello” Baldini, che appare sulla sinistra della parete, mentre dall'altro lato sono raffigurate alcune donne che fanno il bucato: è la nuova scena di vita dell'antico lavatoio, come se la parete offrisse una testimonianza fatta di memoria e storia legata al



L'artista riminese Eron mentre realizza Soul of the Wall/Santarcangelo 2015

Riconoscimento europeo per il Festival del Teatro



La cerimonia di premiazione dei 12 Festival EFFE Awards 2015/2016

Il Festival Internazionale del Teatro in Piazza di Santarcangelo si aggiudica un importante riconoscimento europeo: l'EFFE Awards 2015-16, “Premio Europe for Festivals, Festivals for Europe” nel corso di un processo selettivo a cui hanno partecipato circa 1000 festival

europei di 31 Paesi, di diversa natura e discipline artistiche. Circa 700 i festival pre-selezionati dalla EFA (European Festivals Association), realtà associativa dalla storia pluridecennale e braccio operativo della EFFE Platform, un progetto pilota della Commissione Europea, che

punta a riconoscere, potenziare e valorizzare i festival europei, riconosciuti come realtà importanti per la diffusione della cultura in Europa.

Il Premio sponsorizzato dal Google Cultural Institute, è stato conferito lo scorso settembre a 12 festival europei riconosciuti come “più di tendenza”, tra cui appunto quello di Santarcangelo al Théâtre de la Ville di Parigi, nell'ambito del Festival d'Automne. A fare da madrina della serata l'attrice Hanna Schygulla, mentre a ritirare il premio in rappresentanza del Festival di Santarcangelo era presente il direttore dell'Associazione Santarcangelo dei Teatri Roberto Naccari.

Il Festival Internazionale del Teatro in Piazza di Santarcangelo di Romagna è stato riconosciuto dalla Giuria internazionale, presieduta dal direttore del Théâtre Vidy di Losanna Vincent Baudriller, come “uno dei principali festival internazionali delle arti performative in Italia”, un festival la cui “tradizione e attuale programmazione si sono dimostrate forti ed innovative”.

luogo stesso. Il murale fa parte della serie di lavori che Eron sta realizzando prendendo spunto dal fenomeno percettivo conosciuto con il nome di “pareidolia”. Si tratta di una tendenza istintiva e automatica a trovare strutture ordinate e forme familiari in immagini disordinate: l'associazione si manifesta in special modo in relazione alle figure e ai volti umani. Anche in questo caso l'intervento dell'artista consiste nell'applicare realmente sul muro alcuni elementi spesso presenti sulle pareti urbane, come bocchettoni o prese d'aria, dalle quali far “colare” - con un intervento pittorico realistico - le tipiche macchie di umidità dei muri,

creando suggestivi soggetti figurativi riferiti al luogo. Una fusione poetica tra pittura, fenomeni percettivi e macchie spesso già presenti sui muri.

Eron ha donato la sua opera a Santarcangelo: un dono che diventa occasione per l'avvio di una collaborazione preziosa tra l'artista e la città che ospiterà un laboratorio in cui Eron potrà creare le sue opere su supporti non murari in uno spazio che l'Amministrazione comunale individuerà nei prossimi mesi. La collaborazione partirà a gennaio 2016 con una prima permanenza di qualche mese presso le ex carceri di via Pio Massani.

CRISTALLINO, luoghi per le arti visive

“Cristallino” giunge alla seconda edizione e conferma la sua natura di cantiere artistico e culturale pensato per stabilire una rete di relazioni tra l'opera degli artisti contemporanei e il territorio. La formula, già sperimentata con successo nel 2013 durante la prima edizione del festival, è quella di offrire una proposta culturale ad ampio raggio, capace di connettere più linguaggi espressivi e di convogliare la riflessione su diverse tematiche. La rassegna è infatti articolata in vari appuntamenti, con l'intenzione di legare l'arte a una vasta gamma di eventi di carattere letterario, musicale e teatrale. Questa edizione di “Cristallino” ruota attorno a due importanti progetti espositivi allestiti negli spazi del Museo Storico Archeologico di Santarcangelo, innescando un dialogo e un confronto con il suo patrimonio storico e artistico.

La prima mostra, “Il pensiero è un abisso”, inaugurata a novembre, intende proseguire - attraverso il linguaggio visivo - il percorso del Cantiere poetico avviato a settembre di quest'anno per celebrare l'opera e la figura di Raffaello Baldini e degli altri poeti che hanno animato il

panorama letterario di Santarcangelo. La seconda mostra, dal titolo “Souvenir d'Amérique”, a partire da aprile 2016, si svolgerà invece in collaborazione con la seconda edizione della Biennale del Disegno di Rimini, cercando un innesto tra geografie territoriali e geografie umane. Durante il periodo delle esposizioni sono programmate diverse iniziative serali legate alla musica, alla parola e al pensiero critico (conferenze, visite guidate, concerti, performance). Cristallino è un'iniziativa di Focus, Fondazione Culture Santarcangelo, in collaborazione con l'associazione Calligraphie. Il programma completo è sul sito www.comune.santarcangelo.m.it e sulla pagina Facebook di “Cristallino”.



La Compagnia di Giro si rimette in viaggio

La Compagnia di Giro di Santarcangelo dei Teatri si rimette in viaggio per assistere ad alcuni tra i più interessanti appuntamenti artistici italiani. Il primo viaggio è a Roma, al Teatro Argentina, per assistere allo spettacolo di Virgilio Sieni, “Le sacre” (9 gennaio). Il 31 gennaio invece è in programma la visita all'Hangar Bicozza per vedere la mostra Hypothesis di Philippe Parreno, una fra le più importanti esposizioni di arte contemporanea in Italia. Il terzo e ultimo appuntamento è a Bologna il 13 febbraio per vedere Raum, Azdora - Ritual # 11 Glimpses of the other side. Info e prenotazioni: 0541.626185.

funeral service
amir

onoranze funebri
il servizio pubblico della tua città

Santarcangelo
Via Pascoli, 38
Tel. 0541.327531

Rimini
Via D. Campana, 59
Tel. 0541.790462

www.amirfs.it
info@amirfs.it

Riccione
Via Frosinone, 10
Tel. 0541.601366

000 400680
Chiamata Gratuita
24 ore su 24



Criticità idrogeologiche, completata la mappatura

Individuate le cause degli allagamenti di febbraio, gli interventi da eseguire e quelli già portati a termine

Una mappatura delle principali criticità idrogeologiche che si sono manifestate a seguito dell'alluvione del febbraio scorso con tanto di documentazione fotografica, planimetrie e schede che riportano in maniera analitica le cause degli allagamenti, oltre agli interventi già effettuati e ai lavori - strutturali e non - ancora da eseguire. È il documento sul quale i tecnici dell'Amministrazione comunale hanno lavorato per settimane e che l'assessore ai Lavori pubblici Filippo Sacchetti ha presentato in Consiglio comunale in risposta all'interrogazione del consigliere comunale Andrea Novelli di Una mano per Santarcangelo, che chiedeva informazioni in merito alla ricognizione di tutte le opere necessarie per risolvere le situazioni di dissesto.

“Si tratta di una mappatura particolarmente utile - afferma l'assessore Sacchetti - che ci permette di inquadrare in via generale le principali criticità idrogeologiche presenti sul nostro

territorio, gli interventi già eseguiti e quelli da eseguire. Abbiamo inoltre definito una scala di priorità delle opere da realizzare tenendo anche conto del concorso e del coordinamento con gli altri Enti presenti sul territorio, a partire dal Consorzio di Bonifica e dal Servizio Tecnico di Bacino Romagna e della necessità di reperire ulteriori finanziamenti”. Per l'assessore Sacchetti, i lavori eseguiti e quelli in corso di esecuzione a seguito della calamità di febbraio non sono di poco conto: il Servizio Tecnico di Bacino ha già eseguito opere di rafforzamento degli argini del fiume Uso per 150.000 euro, mentre la Regione ha accolto la richiesta di finanziamento di 143.000 euro dell'Amministrazione comunale per tre interventi. Ulteriori 140.000 euro sono stati assegnati alla Provincia dalla Regione Emilia-Romagna per il consolidamento di un movimento franoso che ha interessato via Trasversale Marecchia in località Sant'Ermete.



Un'immagine degli allagamenti dello scorso febbraio

A questi interventi va aggiunto il lavoro di risagomatura dei fossi affidato ad Anthea per circa 40.000 euro (vedi box a lato) e la recente ordinanza del sindaco con la quale è previsto l'obbligo, per i proprietari di immobili e terreni, di realizzare e mantenere efficienti i propri fossi di guardia e quelli interpoderali.

La mappatura delle criticità idrogeologiche - resa possibile grazie anche alla collaborazione dei cittadi-

ni contattati dai tecnici comunali - è composta da dodici schede, all'interno delle quali sono indicati i lavori di competenza degli Enti pubblici e dei soggetti privati. Due le macro-aree prese in considerazione: la prima riguarda i versanti del fiume Marecchia e le frazioni di Sant'Ermete e San Martino dei Mulini; la seconda il versante del fiume Uso, il centro urbano e le frazioni di Sant'Agata, San Michele, Canonica, Stradone e San Vito.

Manutenzioni, le squadre di Anthea pienamente operative sul territorio comunale

Sono già diverse centinaia gli interventi di piccola manutenzione presi in carico dai tecnici di Anthea, la società in house alla quale l'Amministrazione comunale di Santarcangelo dall'inizio di ottobre ha affidato la gestione delle manutenzioni stradali.

Completati nei mesi scorsi i sopralluoghi e le perlustrazioni sull'intero territorio da parte dei tecnici dell'Amministrazione comunale e di Anthea, è stata definita una mappa dei primi interventi da eseguire: dalla sostituzione di cartelli stradali ormai obsoleti alla chiusura di buche fino alla sistemazione della segnaletica lungo le vie. Oltre agli interventi di piccola manutenzione è già iniziato il rifacimento della segnaletica orizzontale, con particolare riguardo a quella degli incroci presenti nel centro urbano, mentre nelle frazioni di San Martino e Sant'Ermete è stata avviata la risagomatura dei fossi.

Anche il taglio dell'erba lungo i cigli stradali e la pulizia delle canalizzazioni sono in corso in diverse parti del territorio.

“Santarcangelo al Centro”, proposta unitaria di residenti e titolari dei pubblici esercizi

Si è concluso con una proposta unitaria e condivisa il percorso partecipato “Santarcangelo al Centro, per un centro storico vivo e vivibile”. Dopo un confronto durato mesi con cinque incontri, diversi tavoli di lavoro alla presenza dei tecnici del Comune e un forum online, residenti, titolari di pubblici esercizi e rappresentanti delle associazioni di categoria hanno trovato un accordo su una serie di proposte condivise da avanzare all'Amministrazione comunale per migliorare la vivibilità della parte più antica della città.

Le proposte contenute nel documento di sintesi vanno dal maggiore rispetto delle regole al potenziamento dei controlli da parte degli agenti della Polizia Municipale (sulle auto in sosta nel centro storico, nei parcheggi e sulla “movida”), dalle azioni di sensibilizzazione per favorire una civile convivenza (rispetto del bene comune, istituzione di un marchio di qualità, posizionamento di cartelli per invitare turisti e frequentatori a evitare rumori fastidiosi, maggiori controlli dei gestori sui comportamenti dei clienti), ai temi della viabilità e degli accessi degli automezzi (riduzione del tonnellaggio per mezzi pesanti, nuove aree di sosta per carico e scarico, riorganizzazione dei parcheggi), dell'occupazione del suolo pubblico (non concedere nuove occupazioni di suolo pubblico e quindi nuove pedane) e dell'arredo urbano (rivedere



Municipio, sala della Giunta, un momento del percorso partecipato “Santarcangelo al Centro”

l'arredo esterno dei pubblici esercizi, uniformare i dehors, promuovere una maggiore manutenzione e cura delle aree esterne da parte dei privati). Ma i tavoli di lavoro hanno affrontato anche argomenti di più ampio respiro quali la valorizzazione del centro storico in chiave turistica, proponendo di potenziare la segnaletica e coinvolgendo gli operatori economici nella preparazione di pacchetti di soggiorno che valorizzino anche il patrimonio storico dei privati, in particolare le grotte delle abitazioni. Residenti e titolari di pub-

blici esercizi hanno condiviso inoltre la necessità di definire un piano per lo sviluppo dell'artigianato di qualità anche attraverso l'utilizzo di locali sfitti.

È stata trovata un'intesa anche su uno degli argomenti maggiormente sentiti, e cioè quello dell'orario di chiusura dei pubblici esercizi. La proposta approvata all'unanimità è quella che prevede orari differenti per il periodo estivo e quello invernale. Per il primo nel periodo, compreso fra metà giugno e fine settembre, l'orario proposto rimane l'attuale: dalla domenica al

giovedì fino alle ore 1,30, il venerdì, il sabato e i prefestivi alle ore 2,00. Nel secondo, compreso nei mesi che vanno da ottobre a metà giugno, l'orario di chiusura indicato è l'1,00 dalla domenica al giovedì e le 2,00 il venerdì, il sabato e i prefestivi.

Infine, per contribuire e sostenere la convivenza all'interno del centro storico, Confesercenti e Cna hanno stilato un codice di autoregolamentazione per i pubblici esercizi, le attività artigianali e gli esercizi di vicinato con consumo sul posto. Con il codice di comportamento i titolari di attività si impegnano a rispettare l'orario di chiusura dell'esercizio e l'orario di somministrazione di alimenti e bevande sul suolo pubblico, adottare iniziative per favorire la convivenza civile e vigilare affinché gli avventori non disturbino con schiamazzi e rumori il riposo dei residenti. Inoltre le attività si impegnano a utilizzare i propri mezzi limitatamente alle operazioni di carico e scarico rispettando i tempi di sosta e gli orari indicati dall'Amministrazione comunale per le attività musicali.

Le proposte contenute nel documento di sintesi saranno ora vagliate dall'Amministrazione comunale, che restituirà le proprie valutazioni nel corso di un incontro pubblico.

**OTTICA
LORENZO
TURCI**

dal 1965

La precisione ottica
nella qualità!

DOLCE & GABBANA
#DGMAMMA



Auguri di Buone Feste!

Santarcangelo di Romagna
Via Verdi, 7 / Tel. 0541 624727

Savignano sul Rubicone

C.so Perticari, 38 / Tel. 0541 945620

Piano Triennale dei Lavori Pubblici, tra le opere previste la nuova scuola materna di Canonica

La Giunta comunale ha adottato il Piano Triennale dei Lavori Pubblici 2016/2018. Il programma, che dovrà essere approvato in via definitiva dal Consiglio comunale, prevede quasi 12 milioni di euro di investimenti nell'arco di tre anni: fra le principali novità per il 2016 la costruzione della nuova scuola materna di Canonica e il prolungamento della ciclabile lungo la Trasversale Marecchia. Grazie all'estinzione nel corso del prossimo anno di una serie di mutui ventennali, l'Amministrazione comunale potrà contrarre dei nuovi con i quali realizzare investimenti in opere pubbliche.

“Abbiamo innanzitutto pensato di dare una risposta a una necessità che si è manifestata da tempo: dotare la frazione di Canonica di una nuova scuola materna”, dichiara il sindaco Alice Parma. “Si tratta di un investimento di primaria importanza per il quale abbiamo stanziato 1.500.000 euro sul 2016 attraverso l'accensione di un mutuo. Nel corso di questi ultimi anni la frazione di Canonica è cresciuta

ta e la necessità di dotarla di servizi è fortemente sentita dai residenti. In seguito alla chiusura, avvenuta alcuni anni fa, della vecchia scuola materna non più agibile, i bambini della frazione frequentano la scuola intercomunale di Camerano a Poggio Torriana. I lavori per la costruzione della nuova scuola, per cui l'Amministrazione comunale dispone già del terreno, si completeranno entro il mandato amministrativo”.

Oltre alla scuola di Canonica il programma dei lavori pubblici prevede due interventi di rilievo per la messa in sicurezza delle strade: il prolungamento della pista ciclabile lungo la Trasversale Marecchia, dalla rotatoria della strada di Gronda fin oltre il ponte sul fiume Marecchia per una spesa di 400.000 euro e la sistemazione e messa in sicurezza di via Tomba a San Martino dei Mulini per altri 400.000 euro. I due interventi saranno finanzia-



Bilancio 2016, da gennaio gli incontri pubblici e la novità del bilancio partecipato

Inizieranno a gennaio gli incontri sul bilancio 2016 fra Giunta comunale e residenti delle frazioni e del capoluogo. Temi del confronto le disponibilità e i limiti del principale strumento di programmazione, le spese correnti e quelle per investimenti in opere pubbliche, la pressione tributaria e la funzionalità dei servizi comunali.

La novità del 2016 è il bilancio partecipato, vale a dire lo strumento attraverso il quale i santarcangiolesi potranno scegliere come investire determinate risorse stabilite annualmente dalla Giunta comunale. Il Consiglio comunale di fine novembre ha infatti

approvato il regolamento del bilancio partecipato che prevede il diretto coinvolgimento dei residenti che potranno dire la loro non solo attraverso segnalazioni tese a migliorare la città e i suoi servizi, ma potranno esprimersi per destinare una parte delle spese agli interventi proposti e scelti dai santarcangiolesi.

Il calendario degli incontri e le modalità per partecipare alla costruzione del bilancio 2016 saranno disponibili sul sito internet e la pagina Fb del Comune di Santarcangelo (info anche presso Ufficio Relazioni con il Pubblico tel. 0541/356.356).

Imu aree fabbricabili, dal 2016 valori rivisti in base all'andamento del mercato e all'attuazione degli strumenti urbanistici

I valori delle aree fabbricabili ai fini Imu saranno rivisti. È quanto ha deciso la Giunta comunale tenendo conto delle oscillazioni del mercato immobiliare, che soprattutto negli ultimi anni hanno portato a una generale riduzione dei valori dei fabbricati e delle aree edificabili. Il cambiamento del quadro economico, a cui si aggiunge l'entrata a regime dei nuovi strumenti urbanistici, richiede infatti una nuova e accurata analisi del mercato immobiliare dell'intero territorio comunale per definire valori di riferimento ai fini

del calcolo Imu il più possibile aderenti agli attuali valori di mercato. È sulla base di questi motivi che la Giunta ha affidato agli uffici comunali il compito di elaborare una proposta per ridefinire i valori minimi di riferimento delle aree fabbricabili per l'applicazione dell'Imu con decorrenza dall'anno 2016, sulla base di diversi criteri a partire dall'analisi del mercato immobiliare (distinta per ogni microzona del territorio comunale) fino alla differenziazione dei valori secondo i vari stadi di attuazione (se all'interno del Poc o

del bilancio 2018 per la realizzazione del primo stralcio della pista ciclabile lungo via Casale Sant'Ermite (sempre attraverso l'accensione di mutui).

Partecipazione, la Regione premia Comune e Focus

La Regione Emilia Romagna premia Santarcangelo con l'assegnazione di un contributo a sostegno dei processi di partecipazione. Diciassette i progetti premiati su un totale di 77 che hanno concorso al bando 2015 della legge 3/2010, con la quale la Regione promuove il diritto alla partecipazione attiva dei cittadini all'elaborazione delle politiche regionali e locali. Tra questi anche il progetto “Fare bene. Come la partecipazione può produrre bene comune”, presentato dall'Amministrazione comunale e dalla Fondazione Culture Santarcangelo, che ha come obiettivo l'elaborazione e l'implementazione di una normativa dedicata alla partecipazione, la formazione del personale comunale coinvolto e dei volontari, il coinvolgimento di gruppi di cittadini e quindi la realizzazione di attività o opere sul territorio. Il regolamento si articolerà in due sezioni: la prima, di inquadramento generale, servirà per comporre tutti gli strumenti di partecipazione di cui il cittadino potrà disporre per attivarsi in un'ottica di amministrazione condivisa; la seconda sarà di approfondimento tematico e fornirà indirizzi operativi per passare “dal dire al fare”.

“L'idea su cui abbiamo costruito questo progetto di partecipazione - dichiara l'assessore alla Qualità ambientale Pamela Fussi - è la cura del verde inteso come bene comune. Un bene comune spesso percepito come marginale oppure unicamente oggetto di richieste di interventi di manutenzione rivolte all'Amministrazione comunale. Partendo da questi presupposti l'intento è quello di analizzare, condividere e sperimentare modalità di cura del verde urbano coinvolgendo diversi soggetti oltre all'Ente pubblico: cittadini, scuole, terzo settore, ecc. La cura del verde si lega infatti ad altri processi di coinvolgimento come l'educazione civica, la didattica, l'accoglienza e l'integrazione, grazie anche all'impiego di persone straniere”.

Polizia Municipale di Vallata: si intensificano i controlli sulle strade

Aumentano i controlli della Polizia Municipale dell'Unione di Comuni Valmarecchia per contrastare le violazioni al codice della strada. In particolare, nelle ultime settimane, i pattugliamenti si sono concentrati sulla cattiva abitudine da parte di molti automobilisti di fare uso del cellulare durante la guida. Su 95 veicoli controllati, gli agenti della Pm hanno accertato cinque violazioni per mancato utilizzo delle cinture di sicurezza, 29

violazioni per uso del cellulare alla guida, oltre ad altre irregolarità che hanno portato al ritiro di quattro patenti e al sequestro di due veicoli in circolazione senza copertura assicurativa. Complessivamente, in quattro giorni di controlli, sono stati decurtati 197 punti patente.

La Pm ricorda che al conducente è vietato fare uso durante la marcia di apparecchi telefonici e di usare cuffie sonore fatta eccezione per i condu-

centi dei veicoli delle Forze armate e dei Corpi di polizia, mentre è consentito l'uso di apparecchi a viva voce o dotati di auricolare che non richiedano per il loro funzionamento l'uso delle mani. La sanzione prevista per chi viola queste norme è di circa 161 euro con decurtazione di 5 punti (qualora l'automobilista compia la stessa violazione nel corso di un biennio scatta la sanzione amministrativa accessoria della sospensione della patente di

guida da uno a tre mesi).

I controlli sulle strade dei Comuni dell'Unione proseguiranno anche nelle prossime settimane e comprenderanno le verifiche sul rispetto delle norme di utilizzo delle cinture di sicurezza e dei seggiolini per il trasporto di bambini.

Sul fronte del rispetto delle regole a presidio della civile convivenza, invece, saranno intensificati i controlli sui detentori di cani che non rispettano

le norme per la loro tenuta: in particolare, la mancata raccolta delle deiezioni e l'obbligo di avere con sé l'occorrenza per farlo, l'iscrizione all'anagrafe canina, il divieto di condurre i cani nelle vicinanze di aree attrezzate con giochi per bambini, l'obbligo di tenerli al guinzaglio, ecc. Le norme relative alla condotta di cani in aree pubbliche sono contenute nel Regolamento di Polizia Locale consultabile sul sito internet www.vallemarecchia.it

Centro Commerciale La Fornace Santarcangelo

Oltre al supermercato COOP puoi trovare:

bar pausa pranzo
ottica - fotografia
ortopedia/parafarmacia
giocattoli/tabacchi/cartoleria

pescheria da Marco
edicola/spaccio pannolini
calzature e pelletteria
intimo bambini e adulti

oltre a studi tecnici,
amministrativi e
ambulatorio medico
dentistico



Illuminazioni artistiche, concerti, tombole e Re Magi: il Natale a Santarcangelo

Ormai diventate una caratteristica del Natale santarcangeloese, le **installazioni artistiche luminose** realizzate con materiali di recupero sono aumentate di numero per decisione dell'Amministrazione comunale, che ha messo a disposizione piccoli finanziamenti per realizzare nuove sculture da collocare nel centro storico (tutte le opere che hanno partecipato al bando di selezione sono esposte in biblioteca fino al 6 gennaio). A queste installazioni si aggiungono **gli effetti luminosi che "accendono" piazza Ganganelli e il Campanone**, mentre le vetrine dei negozi espongono gli oggetti che gli studenti delle scuole medie hanno realizzato riciclando giornali nell'ambito dell'iniziativa Intrap(p)rendere Green, realizzata in collaborazione con Ecomondo, Il Resto del Carlino e Città Viva. Nel gazebo di piazza Ganganelli, invece, è possibile acquistare presepi artigianali realizzati con materiali di recupero, mentre **presepi artistici** sono allestiti nelle chiese della Collegiata, Redentor Hominis, Suffragio, Pieve Romanica e al Convento dei frati Cappuccini. Altri presepi si possono ammirare all'interno della grotta monumentale di via Ruggeri, al

Museo del Bottone e in via Costa al bivio con via San Bartolo.

Se invece siete **appassionati di tombola**, l'appuntamento è tutti i martedì sera al centro anziani oppure al teatrino della Collegiata sabato 19 dicembre ore 21 con la tombola di Natale organizzata dalla Banca del Tempo. Sabato 29 dicembre, alle 14,30, i genitori degli alunni della scuola elementare Pascucci organizzano inoltre una tombola a scopo benefico presso l'ex biblioteca. Per i più piccoli i giardini di via Ruggeri si trasformano nel "Bosco incantato", mentre l'arena del Supercinema ospita il piccolo villaggio di Natale.

Non mancheranno poi i **mercati e i mercatini di Natale**: gli ultimi quattro si terranno domenica 13, sabato 19, domenica 20 e giovedì 24 dicembre. Tante anche le iniziative a sfondo sociale: dalla **Camminata di Stelle** in programma domenica 20 dicembre con partenza da piazza Ganganelli alle ore 17 alla **raccolta di capi di abbigliamento da donare ai profughi**.

Sabato 19 dicembre (ore 21) al Lavatoio si potrà invece assistere alla performance di

teatro/danza "Incontri" del gruppo Movimento Centrale Danza & Teatro, mentre mercoledì 23 dicembre (ore 17,30) in piazza Ganganelli gli allievi dell'Istituto Lettimi si esibiranno nel **Coro di Natale** (a cura di Noi della Rocca). Alle 21, nella magica atmosfera della Pieve, il **Concerto di Natale** di Simone Antoniaci accompagnato dalla Christmas Band. Al Centro sociale anziani il giorno di Natale l'appuntamento è con il pranzo (gratuito) organizzato dalla Fondazione Podium (le prenotazioni entro il 22 dicembre chiamando lo 0549/975.345).

I festeggiamenti proseguono il **1° gennaio al Supercinema** con il gruppo musicale italo-argentino Del Barrio che propone diversi generi: dalla tradizione popolare latino-americana alla musica sacra corale fino a quella sinfonica (l'iniziativa è curata dall'Associazione Amici della musica). Martedì 5 gennaio al Lavatoio (dalle ore 20,30) sono in programma la premiazione dell'**albero dei desideri** e il **veglione della Befana**, mentre martedì 6 gennaio (ore 15,45) partendo dalla Rocca Malatestiana il **Corteo dei Re Magi** si snoderà lungo le vie del centro storico.

EcoNatale dona capi d'abbigliamento inutilizzati ai profughi



Un laboratorio per trasformare vecchie felpe e maglie in sciarpe, guanti e cappelli

Trasformare i capi d'abbigliamento inutilizzati per donarli ai profughi che ogni giorno varcano i confini dell'Europa. Quest'anno EcoNatale guarda al riuso e alla solidarietà con "Mad Hatter" (Cappellaio matto), iniziativa condotta dall'artista del riuso Su_E_Side della Mutoid Waste Company, che fra novembre e dicembre ha tenuto una serie di laboratori creativi per trasformare vecchie felpe, magliette e pantaloni inutilizzati in sciarpe, guanti e cappelli da destinare all'emergenza profughi. Muniti di forbici, ago e filo, infatti, in pochi minuti si può creare un set completo composto da sciarpa, guanti e cappello a partire da una semplice felpa. Oltre ai laboratori, sono stati organizzati punti di raccolta dove portare cappelli, sciarpe, guanti, giacche a vento, coperte, sacchi a pelo. Durante le festività l'artista si metterà quindi in viaggio verso la frontiera tra Grecia e Ungheria per trasportare personalmente quanto realizzato nei laboratori, oltre ai capi di abbigliamento raccolti nei punti organizzati presso le scuole del territorio. "Mad Hatter" ha fra l'altro ottenuto il riconoscimento quale buona pratica nell'ambito della Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti che si è tenuta nel novembre scorso. La Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti (SERR) è un'iniziativa volta a promuovere azioni di sensibilizzazione sulla sostenibilità e sulla corretta gestione dei rifiuti. Le azioni riguardano le "3 R": riduzione, riuso e riciclo, che rappresentano le opzioni da considerare per elaborare una corretta strategia nella gestione dei rifiuti.

Trasformare i capi d'abbigliamento inutilizzati per donarli ai profughi che ogni giorno varcano i confini dell'Europa. Quest'anno EcoNatale guarda al riuso e alla solidarietà con "Mad Hatter" (Cappellaio matto), iniziativa condotta dall'artista del riuso Su_E_Side della Mutoid Waste Company, che fra novembre e dicembre ha tenuto una serie di laboratori creativi per trasformare vecchie felpe, magliette e pantaloni inutilizzati in sciarpe, guanti e cappelli da destinare all'emergenza profughi. Muniti di forbici, ago e filo, infatti, in pochi minuti si può creare un set completo composto da sciarpa, guanti e cappello a partire da una semplice felpa. Oltre ai laboratori, sono stati organizzati punti di

raccolta dove portare cappelli, sciarpe, guanti, giacche a vento, coperte, sacchi a pelo. Durante le festività l'artista si metterà quindi in viaggio verso la frontiera tra Grecia e Ungheria per trasportare personalmente quanto realizzato nei laboratori, oltre ai capi di abbigliamento raccolti nei punti organizzati presso le scuole del territorio.

"Mad Hatter" ha fra l'altro ottenuto il riconoscimento quale buona pratica nell'ambito della Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti che si è tenuta nel novembre scorso. La Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti (SERR) è un'iniziativa volta a promuovere azioni di sensibilizzazione sulla sostenibilità e sulla corretta gestione dei rifiuti. Le azioni riguardano le "3 R": riduzione, riuso e riciclo, che rappresentano le opzioni da considerare per elaborare una corretta strategia nella gestione dei rifiuti.

Calcio a 5, ecco l'Atletico Santarcangelo

L'Atletico Santarcangelo, la squadra di calcio a cinque nata lo scorso anno, ha presentato nelle scorse settimane la propria attività all'Amministrazione comunale.

Il progetto nasce da alcuni amanti del calcio a cinque, già dirigenti o giocatori in altre squadre del circondario, che nell'estate 2014 decidono di dare vita all'Atletico Santarcangelo. Partendo dalla serie D, dove milita attualmente, la squadra punta alle categorie superiori con l'intento di creare un settore giovanile in grado di alimentare nel tempo un vivaio di giovani e giovanissimi appassionati di questo sport. L'obiettivo dunque non è tanto quello di vincere a ogni costo, ma di insegnare una disciplina sportiva molto diffusa a livello amatoriale ma tecnicamente e tatticamente molto diversa dal calcio a undici, e in questo senso poco conosciuta.

Nella stagione 2014/2015, dopo aver raggiunto i quarti di Coppa Emilia, l'Atletico Santarcangelo ha sfiorato la promozione perdendo di misura in semifinale play-off: l'obiettivo per la stagione attuale è ripetere un campio-



I dirigenti e i giocatori dell'Atletico Santarcangelo accolti in municipio dal sindaco Alice Parma

nato di alta classifica sperando in un epilogo finale più fortunato. Attualmente la squadra è composta da circa 20 giocatori, quasi tutti di Santarcangelo, allenati da mister Tony Caso - un passato di alto livello da giocatore - e dal suo secondo Danilo Pazzini, coadiuvati dal preparatore dei portieri Angelo Ubassi. Factotum a livello amministrativo e logistico è il dirigente Ermes Venturi, mentre la carica di presidente

è ricoperta da Daniele Brolli. Le partite in casa, che si svolgono presso il campo adiacente lo Stadio "Mazzola" in via della Resistenza il venerdì sera alle ore 21, hanno via via richiamato un pubblico crescente che sostiene la squadra con il suo tifo.

Per essere costantemente aggiornati sulle attività e i risultati della squadra, è disponibile la pagina Facebook Atletico Santarcangelo Calcio a 5.

ADOTTAMI

Ti aspetto, insieme a tanti altri amici cani, al Rifugio di Fagnano

Rifugio comunitario per cani

Fagnano di Talamello (Rimini) - tel. 0541 1613104 - cell. 334/1463998

Orario d'apertura: da lunedì a domenica dalle 9 alle 12

