



CITTA' DI SANTARCANGELO DI ROMAGNA

Provincia di Rimini

AVVISO PUBBLICO DI CONSULTAZIONE PER LA CONCESSIONE DEL SERVIZIO TRIENNALE DI ORIENTAMENTO MUSICALE.

In esecuzione della Determina Dirigenziale n. Amm/244 dell'8/08/2017;

Visto l'art. 36 del D.Lgs. 50/2016;

Visto l'art. 12 della L. n. 241/1990;

Visto l'art. 2 comma 2 dello Statuto Comunale;

Si avvisa, come sotto articolato, che è intenzione dell'Amministrazione Comunale concedere il servizio di orientamento musicale per tre anni, alle seguenti condizioni.

ART. 1

OGGETTO, NATURA E REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA PROCEDURA

La concessione del servizio ha per oggetto la gestione didattica ed organizzativa dei corsi di orientamento musicale da tenersi in Santarcangelo di Romagna presso i locali messi gratuitamente a disposizione dall'Amministrazione comunale, compresi i corsi di avviamento alla musica bandistica nonché la costituzione e l'organizzazione della banda musicale della città di Santarcangelo di R.

La gestione del servizio è appaltata a terzi, che vi provvederanno con proprio personale dotato dei prescritti requisiti professionali e con le proprie capacità organizzative, integrate con i supporti messi a disposizione dell'amministrazione comunale.

Le finalità che si intendono perseguire con la presente procedura di affidamento sono le seguenti:

- 1) valorizzare l'associazionismo culturale e musicale dei giovani del territorio escludendo finalità lucrative;
- 2) aumentare la imprenditorialità della programmazione e gestione dei corsi attribuendo autonomia gestionale e responsabilità sui risultati, anche in termini economici, ai soggetti erogatori;
- 3) estendere le innovazioni progettuali e didattiche in un campo, quale quello della educazione musicale, in continuo confronto con il mutamento di gusto, di abitudini e preferenze delle giovani generazioni;
- 4) promozione e diffusione della cultura bandistica con l'attivazione di corsi e la costituzione di una banda musicale.

Il presente avviso è riservato alle associazioni culturali e musicali, con sede nel territorio italiano, senza finalità di lucro, dotata di codice fiscale, in possesso dei seguenti requisiti, pena l'esclusione dalla stessa:

- a) operare nel settore da almeno tre anni;
- b) disporre di personale associato con documentata e qualificata formazione professionale specifica nel settore in questione.
- c) essere in possesso dei requisiti generali per contrattare con la pubblica amministrazione, di cui all'art. 80 del d.lgs. n. 50/2016.

Per la dimostrazione del requisito di cui al punto a) i candidati dovranno trasmettere copia dell'atto costitutivo, dello statuto dell'associazione e del codice fiscale. La dimostrazione dei

requisiti di cui ai punti b) e c) potrà essere comprovata mediante autocertificazioni e dichiarazioni sostitutive dell'atto di notorietà, redatte secondo le modalità previste dagli artt. 46 e 47 del dpr n. 445/2000 a firma del legale rappresentante, con allegazione di copia fotostatica di un documento d'identità.

ART. 2 DURATA E VALORE DELL'AFFIDAMENTO

La concessione del servizio ha la durata di anni 3 (tre) a decorrere dal 16 settembre 2017 fino al 15/09/2020.

L'affidatario dovrà svolgere le attività in affidamento anche in pendenza della stipula della relativa concessione.

Il valore economico della concessione del servizio è quantificato forfettariamente ai fini della applicazione di legge, in € 9.900.00 annui.

All'atto della stipula del contratto di concessione dovrà essere fornita, a garanzia del rispetto degli impegni assunti con l'offerta, degli impegni contrattuali e del corretto utilizzo della struttura, una fidejussione pari a € 2.500,00. Tale fideiussione dovrà avere i requisiti di cui all'art. 103 del D.Lgs 50/2016.

ART. 3 CRITERI PER L'AGGIUDICAZIONE

La selezione verrà effettuata da una commissione appositamente costituita con assegnazione di un punteggio massimo di punti 100/100, secondo i criteri di seguito indicati.

Si procederà all'aggiudicazione della concessione in gestione del servizio di orientamento musicale all'offerente che otterrà il maggior punteggio. Ai fini dell'aggiudicazione è tuttavia richiesto un punteggio minimo di valutazione di 60/100.

L'appalto sarà aggiudicato in base alla valutazione dei seguenti elementi:

- a) Progetto sulla gestione didattica ed organizzativa dei corsi di orientamento musicale per tutto il triennio di durata dell'incarico, detto progetto deve prevedere l'attivazione di corsi di avviamento alla musica bandistica con la costituzione di una banda musicale = max punti 70.
- b) Tariffe da applicare agli utenti = max punti 30%

ART. 4 ELEMENTI DELL'OFFERTA E PROCEDURA DI GARA

Per partecipare alla selezione gli interessati dovranno far pervenire al Comune di Santarcangelo di R. - Ufficio Protocollo - Piazza Ganganelli 1 , 47822 Santarcangelo di R., tramite raccomandata A./R ovvero consegna a mano, **entro le ore 12,00 del giorno 28 AGOSTO 2017**, a pena di esclusione un plico chiuso, sigillato e firmato sui lembi di chiusura, con l'indicazione del mittente e riportante la seguente dicitura: "NON APRIRE - OFFERTA PER AFFIDAMENTO DELLA GESTIONE DEL SERVIZIO DI ORIENTAMENTO MUSICALE".

L'offerta che perverrà in ritardo rispetto al predetto termine verrà automaticamente esclusa dalla selezione. A tale scopo faranno fede timbro, data e ora apposti sul plico all'atto del suo ricevimento da parte dell'Ufficio Protocollo del Comune. Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente. Parimenti determina l'esclusione dalla selezione il fatto che l'offerta non sia contenuta nell'apposita busta interna debitamente sigillata e firmata sui lembi di chiusura. La

mancata o incompleta presentazione di uno dei documenti richiesti ai punti 1 e 2 e determinerà l'esclusione dalla selezione.

All'interno della predetta busta dovranno essere contenute due ulteriori buste denominate "busta A – documenti di ammissione", "busta B – Progetto" e "busta C – Rette".

Nella busta A - documenti di ammissione dovranno essere contenute la domanda di partecipazione redatta sulla base dello schema allegato A.

Nella busta B – Progetto dovrà essere contenuto un documento nel quale il concorrente dettagli le modalità operative e gestionali proposte per la gestione del servizio. In particolare, il progetto dovrà specificare i corsi e le materie che verranno offerte alla cittadinanza, tenendo conto, comunque, che i corsi di orientamento musicale dovranno avere almeno una durata di 28 settimane per ogni anno di vigenza della presente concessione (secondo il calendario scolastico), mentre le singole lezioni non potranno avere una durata inferiore ai 50 minuti cadauna. Dovrà inoltre contenere la formazione minima del corpo bandistico, che dovrà esibirsi pubblicamente, almeno, nelle seguenti date 25 aprile, 1 maggio, 24 settembre e 4 novembre, oltre ad altre due esibizioni in date individuate dall'Amministrazione. In questa busta potranno essere inserite eventuali proposte migliorative rispetto ai contenuti del presente avviso .

Nella busta C – Rette dovrà essere contenuto un documento nel quale il concorrente dettagli l'ammontare delle rette praticate all'utenza, distinte per tipologia di corso. Le rette non potranno essere aumentate per tutta la durata della concessione.

Procedura di selezione e di aggiudicazione.

Non sarà consentito ritirare l'offerta che rimane vincolante per chi l'abbia presentata. L'aggiudicazione diventerà definitiva con la verifica dei requisiti di ammissione. L'aggiudicatario sarà vincolato a costituire la cauzione ed effettuare la stipula del contratto di concessione entro 30 giorni dalla data di aggiudicazione.

Modalità di svolgimento della selezione

Il giorno stabilito dal presente avviso, nella sede dell'Amministrazione Comunale, in seduta pubblica, la Commissione procederà all'apertura dei plichi pervenuti, alla verifica del contenuto delle buste A), ovvero delle domande e all'ammissione dei concorrenti alla selezione.

Successivamente la Commissione procederà in seduta riservata all'apertura delle buste sigillate con la dicitura "OFFERTA PROGETTO" (busta B) ed alla relativa attribuzione del punteggio in base ai criteri sopra citati.

Di seguito, in seduta pubblica, la Commissione comunicherà ai presenti l'esito della valutazione delle offerte.

L'assegnazione verrà aggiudicata a chi avrà ottenuto il maggior punteggio risultante dalla somma del punteggio ottenuto per i singoli criteri di valutazione di cui al precedente art. 3.

Ultimate le operazioni, gli atti della selezione verranno trasmessi al Responsabile di settore competente per l'approvazione delle risultanze e per l'aggiudicazione della concessione. Qualora due o più offerte fossero uguali (pari offerta) verrà effettuato il sorteggio alla presenza degli interessati. Il risultato della selezione verrà comunicato formalmente ai concorrenti nei termini di legge. L'Amministrazione si riserva la facoltà di sospendere o annullare in qualsiasi momento, la procedura della selezione stessa. L'Amministrazione si riserva comunque la possibilità di decidere di non procedere all'aggiudicazione definitiva se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto della selezione oppure di aggiudicare anche in presenza di un'unica offerta valida giudicata congrua.

ART. 5

CARATTERISTICHE DEL PERSONALE

Il personale impiegato deve possedere la formazione culturale ed il titolo di studio necessario per il profilo professionale occupato. All'atto della stipula del contratto l'affidatario deve

nominare un coordinatore e referente organizzativo al quale competerà anche curare i rapporti con il Comune stesso.

ART. 6 CARATTERISTICHE DELL'UTENZA E DELLE RETTE

Il servizio deve essere rivolto prioritariamente ai residenti nel Comune di Santarcangelo di Romagna, sia a minori che ad adulti. Le domande di ammissione dei non residenti potranno essere accolte solo dopo l'esaurimento delle richieste di cui sopra.

Le rette di frequenza ai corsi, proposte nell'offerta, saranno valutate e confermate dall'Amministrazione, se ritenute adeguate.

ART. 7 OBBLIGHI A CARICO DEL COMUNE

L'amministrazione comunale si impegna nei confronti dell'affidatario:

- a) a mettere gratuitamente a disposizione i locali, oltre ai servizi igienici, necessari per lo svolgimento del servizio, fatto salvo l'onere della manutenzione ordinaria dei locali che ricadrà sull'affidatario (vedasi punto k del successivo articolo);
- b) a coprire interamente le spese di gestione dei locali utilizzati (luce, acqua, gas, pulizie, ecc.);
- c) a concedere in uso gratuito le attrezzature descritte nell'allegato B);
- d) a sostenere le iniziative, preventivamente sottoposte all'attenzione dell'Amministrazione, che l'affidatario elaborerà allo scopo di diffondere la cultura musicale sul territorio;
- e) a sostenere l'attività bandistica trasferendo un contributo, così come stanziato nel bilancio, compatibilmente alle disponibilità generali e definito con successivo atto dirigenziale, a compenso delle giornate in cui l'affidatario sarà chiamato ad esibirsi;
- f) a mettere gratuitamente a disposizione il locale per le prove del complesso bandistico.

ART. 8 OBBLIGHI A CARICO DELL'AFFIDATARIO

L'affidatario si impegna a:

- a) curare l'ideazione, la progettazione, l'organizzazione dei corsi di musica, nonché l'attivazione ed il funzionamento della banda musicale, come meglio specificato in precedenza, considerando come prima data quella fissata per la celebrazione della Liberazione di Santarcangelo per l'anno 2017 (in ogni caso in anticipo rispetto alla data del 24/09/2017), ivi compresa la loro pubblicizzazione, le iscrizioni degli utenti e gli eventuali ritiri;
- b) sottoporre al Comune il calendario dei corsi, l'orario di svolgimento degli stessi, secondo le tariffe proposte in sede di gara e l'elenco del personale che verrà impiegato;
- c) garantire la presenza e la prestazione professionale dei propri operatori nel numero stabilito, secondo il calendario programmato e gli orari dei corsi stabiliti;
- d) introitare le rette di frequenza degli allievi;
- e) corrispondere gli importi dovuti ai singoli insegnanti, dando relativa documentazione al Comune;
- f) corrispondere ad eventuali fornitori e collaboratori i compensi dovuti per lo svolgimento di servizi inerenti l'attività musicale o saggi musicali;
- g) stipulare polizza assicurativa ritenuta congrua dal Comune a copertura di eventuali danni a persone, cose durante gli orari di lezione;

- h) presentare al Comune mensilmente, entro il 15 del mese successivo una reportistica nella quale si dovrà attestare e sottoscrivere i seguenti elementi inerenti lo svolgimento del servizio: n. corsi attivati, n. iscrizioni ad ogni corso, n. presenze allievi per ogni corso, n. ore svolte da ogni singolo insegnante, n. ore retribuite per ogni insegnate, importo rette incassate mensilmente suddivise per corsi attivati;
- i) presentare al Comune le relazioni a consuntivo, compresi anche i bilanci di fine corso;
- j) restituire a conclusione del presente contratto le attrezzature concesse dal Comune nello stato in cui sono state accettate, salvo il normale deperimento d'uso;
- k) sostenere tutte gli oneri della manutenzione ordinaria dei locali che verranno messi a disposizione gratuitamente dal Comune.

ART. 9 VERIFICHE

Il Comune si riserva la facoltà di effettuare momenti di verifica, strutturati ed articolati secondo le specifiche esigenze e comunque orientati ai seguenti principi:

- verifica annuale del servizio, anche attraverso il coinvolgimento degli utenti al fine di valutare l'efficacia dei risultati;
- verifiche operative, attraverso il coinvolgimento diretto dell'affidatario, finalizzata a valutare l'operato degli operatori impiegati ed alla congruenza con gli indirizzi stabiliti dal presente capitolato speciale;
- verifiche disposte in qualunque momento dal Comune allo scopo di controllare la corretta esecuzione e l'esatto adempimento degli obblighi.

Le verifiche e gli adempimenti di cui al precedente comma sono di stretta pertinenza dell'Amministrazione Comunale, secondo tempi, modalità, strumenti ritenuti più opportuni ed idonei.

ART. 10 DIVIETO DI SUBAPPALTO E DI CESSIONE CONTRATTO

L'affidatario non potrà cedere in subappalto a terzi la gestione dei corsi di orientamento musicale e neppure potrà cedere ad altri il contratto stesso.

ART. 11 CONTROVERSIE

Tutte le controversie per l'applicazione del presente contratto, dovranno essere composte con spirito di amichevole accordo. Nel caso ciò non fosse possibile, queste saranno deferite al giudizio insindacabile di un collegio arbitrale composto da tre membri nominato uno ciascuno dalle parti contraenti ed il terzo di comune accordo tra le parti; in mancanza di detto accordo provvederà il Presidente del Tribunale di Rimini. Il collegio arbitrale decide secondo le norme di diritto.

ART. 12 PENALI

Per eventuali violazioni alle norma contrattuali sono dovute le seguenti penali:

- Illegittima sospensione del servizio: €. 250,00 per ogni ora di illegittima sospensione.
- Altre violazioni alle norme del capitolato e del contratto: da un minimo di €. 100, ad un massimo di €. 1.000,00 per ogni violazione.
- Comportamento scorretto o sconveniente nei confronti degli utenti, accertato a seguito di procedimento in cui sia garantito il contraddittorio: da €. 100,00 ad €. 500,00 per singolo avvenimento, secondo la gravità, salvo che il fatto non costituisca più grave inadempimento.

L'applicazione delle penali di cui sopra non comporta di per sè la risoluzione del contratto, nè esclude il diritto al risarcimento di eventuali ulteriori danni.

ART 13

INADEMPIMENTO - CAUSE DI RISOLUZIONE - DIRITTO DI RECESSO

Nel caso di inosservanza di obblighi o condizioni contrattuali, verrà inviata all'affidatario apposita diffida ad adempiere, assegnando allo stesso un termine, in ogni caso, non minore di giorni 15 (quindici), nè maggiore di giorni 30 (trenta). Tale termine decorre dal ricevimento della diffida da parte dell'appaltatore a mezzo raccomandata A.R. o pec.

Decorso inutilmente il termine prefissato, fermo restando il suo diritto all'applicazione delle penali convenzionalmente stabilite, il Comune potrà risolvere la concessione del servizio, fatta comunque salva ogni azione per il risarcimento dei danni.

E' fatto salvo il diritto di recesso del Comune per sopravvenuti motivi di pubblico interesse, nonchè nel caso in cui i corsi abbiano una frequenza inferiore a n. 10 persone per un periodo superiore alla metà della durata dei corsi stessi. La volontà di recesso viene comunicata tramite raccomandata con ricevuta di ritorno, con un preavviso di almeno un mese. In tal caso, nulla è dovuto, a qualsiasi titolo, all'affidatario da parte del Comune .

ART. 14

CAUZIONE

L'affidatario, prima dell'avvio del servizio, dovrà versare una cauzione, anche tramite polizza fidejussoria, di €. 2.500,00 a garanzia dell'esatto adempimento del presente contratto.

ART. 15

REGISTRAZIONE

Tutte le eventuali spese di registrazione, se e in quanto dovute, saranno totalmente a carico del concessionario.

ART. 16

CONTESTAZIONI E CONTROVERSIE - RINVIO

Eventuali contestazioni o controversie che dovessero sorgere durante la selezione saranno risolte con decisione del Presidente della selezione al quale è riservata, altresì, la facoltà insindacabile di prorogarne la data, dandone comunque comunicazione ai concorrenti e senza che gli stessi possano accampare pretese al riguardo.

La documentazione non in regola con l'imposta di bollo sarà regolarizzata ai sensi dell'art. 16 del D.P.R. n.955/82.

Tutte le spese contrattuali relative ai conseguenti atti saranno a carico del concessionario.

Del presente Avviso di Selezione sarà data conoscenza tramite pubblicazione all'Albo Pretorio e al sito internet del Comune di Santarcangelo di Romagna.

Il Responsabile del Procedimento è il Sig. Paolo Ambrogiani, tel. 0541-/3562725, fax 0541/356244, mail p.ambrogiani@comune.santarcangelo.rn.it, orari Lunedì- Mercoledì - Venerdì 8.30-12,30.

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente capitolato si fa rinvio alle norme di legge ed al regolamento dei contratti del Comune di Santarcangelo di Romagna.

ALLEGATO "A" ALL'AVVISO

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA
(Artt. 46 e 47 del D.P.R.28 dicembre 2000 n° 445)

**MODELLO DI DOMANDA PER LA PARTECIPAZIONE ALLA AMMISSIONE ALLA
PROCEDURA PER L’AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO TRIENNALE
DI ORIENTAMENTO MUSICALE.**

- Scadenza giorno 28 AGOSTO 2017 – ore 12,00 – NON APRIRE

(Si prega di barrare le voci che non interessano)

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____,
nella sua qualità di _____ (carica
sociale) (*eventualmente*) giusta procura generale/speciale n. rep. _____ del
_____ della Associazione _____ con sede
legale _____ con sede operativa _____
con C.F. n. _____ con P.I. _____ Tel. _____
Fax _____ @mail _____ ed indirizzo di
posta certificata _____;

visto l’avviso di consultazione per l’affidamento in concessione del servizio triennale di orientamento musicale presso il Comune di Santarcangelo di Romagna, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole della responsabilità penale in cui incorre chi sottoscrive dichiarazioni mendaci e delle relative sanzioni penali di cui all’art.76 del D.P.R. 445/2000, nonché delle conseguenze amministrative di decadenza dai benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato

Rivolge istanza

al fine di poter partecipare alla procedura negoziata per l’affidamento del servizio in oggetto indicato.

A tal fine dichiara:

1) di partecipare alla successiva gara (barrare obbligatoriamente la casella che interessa)

- come ASSOCIAZIONE SINGOLA;**
 come raggruppamento temporaneo o di un consorzio già costituito
 come raggruppamento temporaneo o di un consorzio da costituirsi

DICHIARA, altresì, che i fatti, stati e qualità riportati di seguito corrispondono a verità .

2) che i dati anagrafici e di residenza degli amministratori, sono i seguenti:

A) CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE (nominativi, dati anagrafici, residenza, carica sociale e relativa scadenza)

B) LEGALI RAPPRESENTANTI (nominativi, dati anagrafici, residenza, carica sociale e relativa scadenza, eventuali firme congiunte)

C) PROCURATORI (nominativi, dati anagrafici, residenza, ed estremi della Procura Generale/Speciale)

- _____
- _____
- _____
- _____

D) DIRETTORI TECNICI (nominativi, dati anagrafici, residenza, durata dell'incarico)

- che le persone che hanno avuto la legale rappresentanza e/o che sono state direttori tecnici dell'impresa e che sono cessate dalla carica nell'anno antecedente la data di spedizione della presente richiesta, sono:

- Sig. _____ nato a _____ il _____
Residente in _____ Via _____ Prov. _____
Carica sociale _____
Carica cessata il _____
- Sig. _____ nato a _____ il _____
Residente in _____ Via _____ Prov. _____
Carica sociale _____
Carica cessata il _____

DICHIARA, inoltre che i soggetti suindicati non sono incorsi nelle seguenti situazioni che determinano impossibilità a contrattare con la P.A.

- cause di esclusione previste dall'articolo 80 del D.Lgs. 50/2016 e che, in particolare, alla data odierna, il concorrente è in regola con il versamento dei contributi I.N.P.S., I.N.A.I.L., di competenza per i lavoratori impiegati
- le cause di decadenza o di sospensione di cui all'art. 67 D.lgs. 159/2011;

- le condizioni di cui all'art. 53 comma 16 ter del D.Lgs 165/2001 (ovvero di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque non aver conferito incarichi ai soggetti di cui al citato art. 53 comma 16-ter [ex dipendenti di pubbliche amministrazioni che, negli ultimi tre anni di servizio, hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto delle medesime pubbliche amministrazioni nei confronti dell'impresa concorrente destinataria dell'attività della pubblica amministrazione svolta attraverso i medesimi poteri] per il triennio successivo alla cessazione del rapporto di pubblico impiego);
- le condizioni di cui di cui all'art. 35 del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90 convertito con modificazioni dalla Legge 11 agosto 2014, n. 114 o che siano incorsi, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione;

dichiara infine esplicitamente (**BARRARE LA VOCE CHE INTERESSA**):

- di essere un'associazione, con sede nel territorio italiano, non avente scopo di lucro, con finalità statutarie di tipo culturali/musicali, a tale scopo si allega copia dell'atto costitutivo/ dello statuto dell'associazione (vedasi nota n° 4)
- di avere il seguente numero di codice fiscale _____;
- di operare nel settore musicale da almeno tre anni come da documento illustrativo della attività svolta nel periodo suindicato (vedasi nota 5):
- di disporre di personale associato con documentata e qualificata formazione professionale specifica nel settore in questione, come da elenco allegato in cui sono elencati nominativi e titoli corrispondenti (vedasi nota 6).

Luogo e Data _____

Timbro e Firma

Nota bene:

- 1) A pena di esclusione, alla presente DICHIARAZIONE deve essere allegata copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità del soggetto firmatario ai sensi dell'articolo 38, comma 3 del D.P.R. 445/00.
- 2) Qualora la dichiarazione venga sottoscritta da procuratore, dovrà essere allegata, a pena di esclusione, copia della relativa procura generale o speciale.
- 3) In caso di R.T.I. ogni impresa facente parte del raggruppamento deve presentare, a pena di esclusione, singola istanza di partecipazione.
- 4) Ogni concorrente dovrà allegare lo statuto/atto costitutivo della associazione
- 5) Ogni concorrente dovrà allegare un documento dove verrà illustrata l'attività svolta nei tre anni precedenti
- 6) Ogni concorrente dovrà allegare un documento in cui si elenca il personale associato ed i relativi titoli funzionali all'assolvimento del servizio

Attenzione:

Compilare correttamente l'istanza di partecipazione in ogni sua parte e contrassegnare con chiarezza le voci che interessano;

Se lo spazio non è sufficiente per inserire tutti i dati, è possibile allegare fogli aggiuntivi.

Per qualsiasi chiarimento in ordine alla compilazione della presente istanza di ammissione alla gara e dichiarazione sostitutiva unica, si prega di telefonare al Servizio Contratti del Comune di Santarcangelo di Romagna – p.ambrogiani@comune.santarcangelo.rm.it (Tel. 0541/356272).

ALLEGATO "B"

ELENCO STUMENTI ED ATTREZZATURE DI PROPRIETA' COMUNALE CEDUTE IN USO ALL'AFFIDATARIO DELLA CONCESSIONE

- n. 5 Leggii
- n. 2 Pianoforti verticali - marca Kawai
- n. 1 Pianola elettrica - marca Gem
- n. 1 Stereo + 2 casse - marca Sony
- n. 1 Violino con custodia
- n. 1 Chitarra classica con custodia
- n. 1 Tamburello
- n. 2 Maracas + Triangoli
- n. 2 Metronomi
- n. 4 Pedaliera