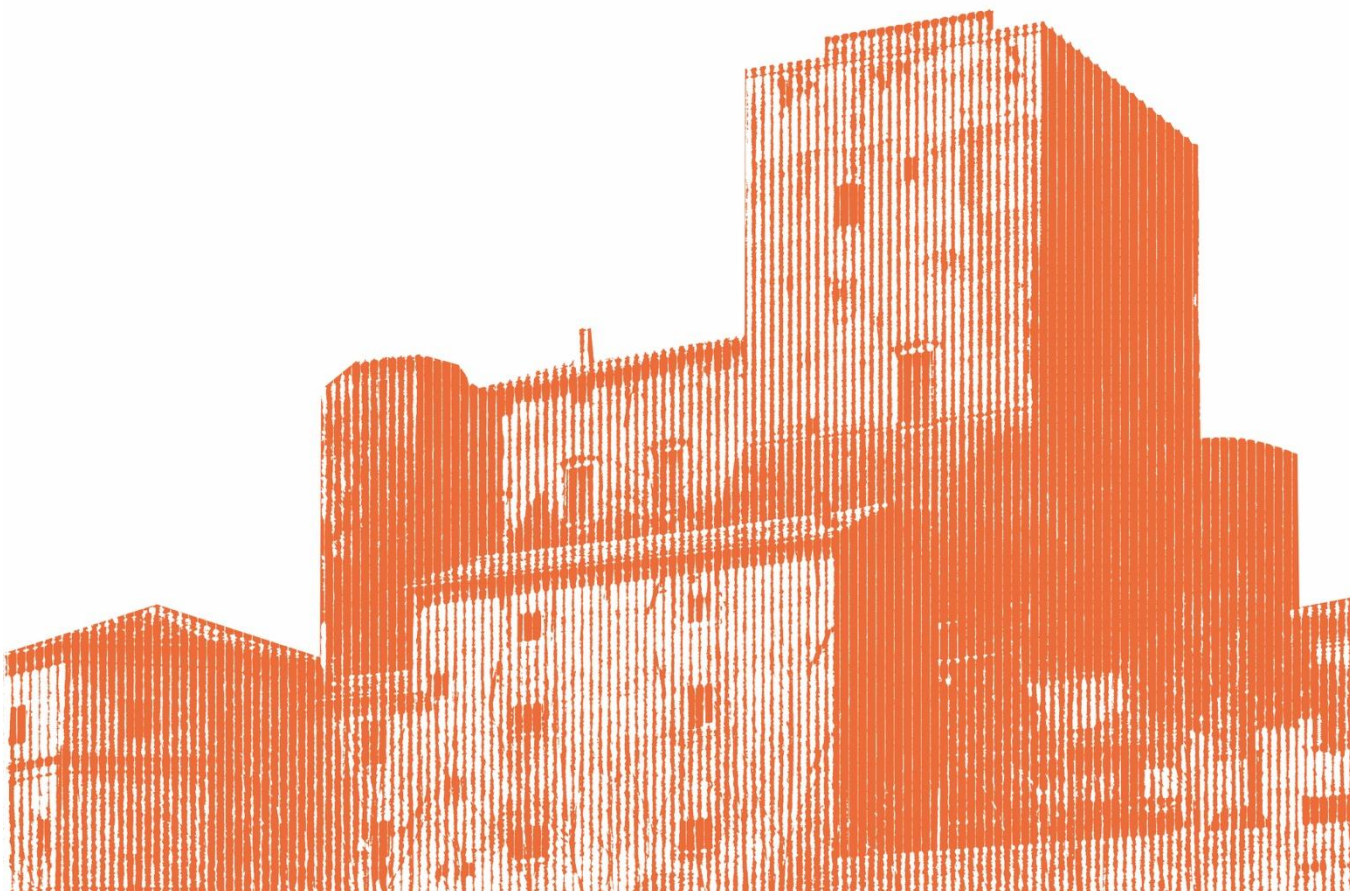




Comune di
Santarcangelo
di Romagna



SECONDO INCONTRO DEL TAVOLO DI NEGOZIAZIONE / 31.03.2021 VERBALE



LOGISTICA

DATA | 31 marzo 2021

ORARIO | 18.00-19.30

LUOGO | attraverso piattaforma Google Meet

ORDINE DEL GIORNO

- 1- Approvazione del verbale del primo incontro del TdN del 24.02.2021
- 2- Definitiva costituzione del primo nucleo del Tavolo di Negoziazione e nomina dei membri del Comitato di Garanzia
- 3- Confronto e aggiornamento sul lavoro dei gruppi operativi
- 4- Condivisione delle attività previste nel mese di aprile e verifica del cronoprogramma di progetto
- 5- Proposta e condivisione del primo incontro pubblico di lancio del progetto
- 6- Varie ed eventuali

ORGANIZZAZIONI

CONVOCATE | PRESENTI

Comune di Santarcangelo di Romagna | Assessore Filippo Sacchetti, Valeria Rossi, Giovanni Razzani

Il Palloncino Rosso APS | Mery Malaventura, Irene Buttà, Massimo Semprini

Fondazione Fo.Cu.S Santarcangelo | Pier Angelo Fontana

Santarcangelo dei Teatri | Roberto Naccari

ProLoco e I.A.T. Santarcangelo di Romagna | Filiberto Baccolini e Valeria Boschetti

Supernova APS | Chiara Zamagna

ANPI Santarcangelo di Romagna | Giusi Delvecchio

I.S.I.S.S. Einaudi Molari | Maria Rosa Pasini

Le organizzazioni convocate erano tutte presenti per un totale di 13 partecipanti.

SVOLGIMENTO ed ESITI

Ad 1) È stato approvato il verbale del primo incontro del TdN del 24.02.2021, precedentemente inviato mezzo posta elettronica a tutti i componenti del Tavolo.

Ad 2) È stata approvata la composizione del primo nucleo del Tavolo e tutti i componenti hanno confermato la propria

adesione. Il Tavolo resterà comunque aperto per tutto il processo.

Sono state illustrate nuovamente le funzioni del Comitato di Garanzia e sono stati comunicati i membri scelti dall'Amministrazione Comunale, individuati nelle figure di Valeria Rossi e Giovanni Razzani.

Per quanto riguarda il membro esterno, che, da progetto, andrebbe nominato dalla comunità partecipante ed essere esperto di processi partecipativi, si è valutato che, dato che i lavori del CdG dovrebbero iniziare il più presto possibile, fosse meglio proporre al Tavolo un nominativo già in questa sede, poiché la comunità partecipante allargata verrà coinvolta a partire da giugno. Pertanto, sentiti, tra i Comuni limitrofi gli esperti in partecipazione, e verificata la disponibilità, è stato proposto il nome della dott.ssa Daniela Poggiali, Dirigente del Comune di Cervia e già responsabile di molti processi partecipativi che hanno coinvolto anche beni patrimoniali. All'unanimità il tavolo ha deliberato a favore.

Per quanto riguarda invece i membri eletti dal Tavolo fino ad ora era stata ricevuta la candidatura di Giusi Delvecchio, ma, in seno al TdN, è stato valutato che sarebbe più opportuno che, in virtù del principio di imparzialità, i membri del CdG non coincidano con quelli del TdN. Anpi e Pro Loco hanno proposto di verificare se tra i propri associati ci fosse qualcuno disponibile per tale ruolo. Ci si aggiornerà entro il 09 di aprile.

Verrà quindi fatta una convocazione ufficiale a tutti i membri del CdG e saranno avviati i lavori.

Ad 3) Il TdN si è confrontato sullo stato di avanzamento lavori dei gruppi operativi.

GRUPPO RICERCA STORIOGRAFICA E STORIE SPRIGIONATE (Palloncino Rosso, ANPI, Fo.Cu.S):



Obiettivi del lavoro di *storytelling* sono quelli di:

- catalizzare l'attenzione sul bene
- valorizzare la memoria storica dell'immobile
- creare e condividere un archivio della memoria di Santarcangelo attraverso la narrazione dei racconti raccolti (aneddoti familiari, storie di vita vissuta, testimonianze)

In merito alla raccolta delle storie i componenti del gruppo di lavoro si sono suddivisi i contatti e stanno procedendo al recupero dei racconti. A tal proposito Fo.Cu.S ha proposto di contattare anche il gruppo Scout Masci per questa *call to action*.

Per la chiamata alle storie verranno utilizzati, oltre al passaparola, anche i canali social, condividendo i post relativi. Inoltre verrà diffuso anche un web flyer adatto ai gruppi whatsapp e alle mailing list.

Per quanto riguarda la ricerca storiografica il materiale che ancora manca è quello riferito agli anni del '900. Il gruppo di lavoro procederà a fare delle ricerche mirate.

I canali di disseminazione del materiale raccolto sono:

- i canali social
- i podcast

In merito a questi ultimi si è discusso circa la voce narrante e gli strumenti digitali da utilizzare.

I componenti del tavolo si sono proposti di individuare e contattare alcune possibili voci narranti, in particolare si è suggerito di coinvolgere la Filodrammatica Lele Marini.

Per quanto riguarda invece la diffusione dei podcast si è suggerito di usare i seguenti strumenti digitali:

- la filodiffusione presente nella sede di Pro Loco ma la cui gestione è a cura Città Viva
- i canali YouTube di Supernova, di ANPI e dell'Istituto Molari

Si è proposto anche di provare a contattare la radio locale Icaro.

Infine si suggeriva di prevedere, anche in una fase *ex post* di progetto, di realizzare una pubblicazione, coinvolgendo il settore dell'editoria locale.

GRUPPO VISITE GUIDATE (Palloncino Rosso, ANPI, Pro Loco, Istituto Molari, Supernova):

Anziché delle visite guidate, si è proposto di fare delle passeggiate chiacchierate, sia per rendere l'esperienza più interattiva e confidenziale, sia per non accavallarsi con le attività svolte sul territorio dalla Pro Loco. Sono state proposte alcune tipologie di passeggiate che partano o arrivino sempre alle Ex Carceri ma che in qualche modo riescano ad allargare lo sguardo su tutta la città.

È stata proposta anche una tipologia di passeggiata che metta in relazione i contenitori culturali del territorio.

Gli obiettivi di tali passeggiate, della durata di un'ora e trenta minuti circa, sono:

- catalizzare l'attenzione sul bene
- mostrare la città con occhi nuovi

In merito al coinvolgimento giovanile si è espressa la volontà di svolgere un laboratorio/lezione storica con i ragazzi dell'Istituto Molari, che sarà supportato dai volontari di Palloncino Rosso e della Pro Loco. Si è discussa la necessità di voler fare queste lezioni in presenza, sempre nel rispetto delle normative anti-contagio, al fine di riuscire a coinvolgere il più possibile gli studenti ed offrire loro un'esperienza il quanto più interattiva possibile. Si è dunque palesata la necessità di iniziare le azioni verso maggio/giugno e di estenderle possibilmente anche su settembre. I ragazzi coinvolti impareranno anche a condurre le passeggiate e saranno protagonisti dello svolgimento di alcune di esse. È stato proposto anche di realizzare, sempre con il coinvolgimento dei ragazzi una sorta di urban game per



le famiglie. Su tutti questi aspetti è emersa la necessità di non accavallarsi con le attività già previste da Pro Loco.

Durante le passeggiate saranno anche letti alcuni dei “racconti sprigionati” raccolti, così da mantenere la contestualità del progetto. Verrà inoltre realizzato un *virtual tour* delle Carceri, per renderle accessibili a tutti anche dall'esterno.

GRUPPO EVENTI DI RIUSO TEMPORANEO (Palloncino Rosso, Santarcangelo dei Teatri, Supernova):

Obiettivi degli eventi sono:

- catalizzare l'attenzione sul bene
- trasmettere i valori di inclusione e di sostenibilità legati all'Agenda 2030

Il gruppo di lavoro ha presentato al Tavolo la proposta di eventi. Si intende realizzare o un unico evento che includa una azione di *video mapping* delle Carceri e un concerto, oppure due eventi più ridotti, ad esempio uno spettacolo teatrale e un concerto. Per tali eventi è stato suggerito di contattare gruppi di teatro sociale nati da case circondariali per indagare la possibilità di coinvolgere i detenuti impegnati in progetti di teatro o di musica. Santarcangelo dei Teatri indagherà tali possibilità.

A corollario le associazioni potrebbero realizzare presso lo sferisterio altri eventi che facciano già parte di altre programmazioni senza quindi incidere sul budget, aiutando comunque a catalizzare l'attenzione sul bene.

È stata sollevata la necessità di un buon coordinamento con la Fondazione Fo.Cu.S che gestisce gli spazi per il cartellone estivo.

Anche da questo gruppo di lavoro è emersa la necessità di estendere tali attività fino al mese di settembre.

GRUPPO VIDEO DI RESTITUZIONE (Palloncino Rosso, Santarcangelo dei Teatri, Supernova, Istituto Molari, ANPI):

Obiettivo del video di restituzione è quello di raccontare il processo partecipativo focalizzando l'attenzione sulle Ex Carceri sia come parte integrante della storia della città nella sua memoria storica, sia come oggetto del processo partecipativo, mettendo in luce le fasi principali del progetto:

1. il recupero storico e la valorizzazione del bene (quello che le carceri sono state in passato)
2. il processo partecipativo in sé, narrando tutte le azioni progettuali (cosa le carceri sono nel presente)
3. l'esito dei laboratori (cosa le carceri saranno in futuro)

La durata prevista è di 10/15 minuti massimo ed è emersa la necessità di avere uno *storyboard*.

È necessario documentare fin da subito le azioni progettuali. Così verranno integrate le riprese dell'immobile in oggetto e le attività che saranno svolte nel corso del progetto.

Si è discusso in merito alla voce narrante:

- potrebbero essere le stesse Carceri a narrare di sé (come voce fuori campo che raccolta la sua storia passata, quella presente e immagina quella futura)
- potrebbe essere un partecipante al progetto stesso
- potrebbero essere più voci narranti, inserendo delle interviste (magari realizzate dagli studenti della scuola Molari).

Ad 4) Il Tavolo si è confrontato sul cronoprogramma e sulle attività previste nel mese di aprile.

In particolare:

- Procederanno i gruppi operativi a lavorare sull'organizzazione delle attività previste per maggio, giugno e luglio.
- Inizierà la progettazione dei podcast.



- Inizierà la progettazione dei focus group, delle interviste one to one e dei laboratori partecipati.

In particolare sono stati condivisi e approvati i target dei focus group che verranno realizzati: esponenti del mondo dell'arte, adolescenti e giovani, insegnanti ed educatori, associazioni locali, abitanti del borgo, anziani.

I destinatari delle interviste one to one sono i rappresentanti delle associazioni facenti parte del TdN e verranno contattate per fissare questi appuntamenti.

I laboratori partecipativi infine saranno così suddivisi: tre saranno volti a creare la visione di cosa le Carceri potranno diventare in futuro, due saranno invece di restituzione e confronto su quanto emerso.

- Proseguirà l'attività di formazione interna (16/04 sul tema della sostenibilità; 30/04 sul tema degli strumenti giuridici della partecipazione) e si invitano i componenti del Tavolo a raccogliere le iscrizioni per gli interessati a partecipare.

Si è stabilito di inviare mezzo posta elettronica il cronoprogramma in modo tale che tutti ne siano al corrente.

Ad 5) È stato condiviso il programma dell'incontro pubblico di lancio del

progetto previsto in aprile. Si intende realizzare una conferenza on line che coinvolga architetti locali ed esperti di rigenerazione e di processi partecipativi. È stato chiesto al Tavolo se ci fossero altri esperti da coinvolgere ma i partecipanti hanno approvato i relatori individuati.

Ad6) In chiusura dell'incontro il Tavolo si è confrontato sulla possibilità di chiedere una proroga di 60 giorni, per garantire una maggiore partecipazione, soprattutto del mondo giovanile e delle scuole, e per poter sviluppare meglio le attività previste. Questa esigenza è nata durante gli incontri dei gruppi operativi, i quali hanno constatato che l'emergenza sanitaria in corso ha causato modifiche al cronoprogramma.

La necessità di una proroga verrà sottoposta all'attenzione dell'Amministrazione comunale la quale, qualora accogliesse tale istanza, procederà con gli adempimenti necessari.

Infine, per quanto riguarda la comunicazione del progetto si è stabilito che verrà inviato il link delle pagine social ad esso riferite in modo che i membri del Tavolo possano condividere i contenuti sulle proprie pagine web.

